



## Semana del 08 al 12 de Febrero de 2021

Programación televisiva de **Primaria**  
con aprendizajes esperados

	Opción 1 11.2 + 5.2	Opción 2 7.3	Opción 3 CDMX 10.2
1° Primaria	9:00 a 11:30	12:00 a 15:30	18:30 a 21:00
2° Primaria	11:00 a 13:30	15:00 a 17:30	20:30 a 23:00
3° Primaria	13:30 a 17:00	17:30 a 20:00	7:30 a 10:00
4° Primaria	16:30 a 19:00	19:30 a 22:00	9:30 a 12:00
5° Primaria	19:00 a 21:30	7:30 a 10:00	12:00 a 15:30
6° Primaria	21:00 a 23:30	9:30 a 12:00	15:00 a 17:30

Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 09:00 a 09:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Matemáticas**

**Conocimiento del medio**

**Lengua materna**

**Matemáticas**

**¿Qué te hace enojar?**

**Organizo mis días**

**Luz y colores**

**Buscadores de palabras**

**Aventuras en el tiempo para cumplir los deseos**

**Aprendizaje esperado:** Identifica que la emoción de enojo puede ser regulada en situaciones adversas o aflitivas.

**Aprendizaje esperado:** RETRANSMISIÓN Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.

**Aprendizaje esperado:** Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.

**Aprendizaje esperado:** Atiende las similitudes gráfico-sonoras entre palabras que se asemejan por su sílaba inicial como estrategia recurrente para obtener información sobre las letras.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.

**Énfasis:** Identifica que la emoción de enojo puede ser regulada en situaciones adversas o aflitivas.

**Énfasis:** Comprender la duración de la semana.

**Énfasis:** Reconocer que para ver los colores se necesita la luz.

**Énfasis:** Elige un texto de su libro en lengua indígena o en español, lo lee, luego identifica las palabras que inician con la misma sílaba CV (consonante, vocal) o CCV (consonante, consonante, vocal), las registra en su cuaderno y escribe otras palabras a partir de esas sílabas iniciales.

**Énfasis:** Registrar y contar eventos de los días de la semana durante el mes implicado.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 09:30 a 10:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.

**Artes**

**Formación Cívica y Ética**

**Matemáticas**

**Artes**

**Conocimiento del Medio**

**¡Sonrían!... Click...**

**¿Niñas y niños podemos hacer lo mismo?**

**¿Qué hacemos en la semana?**

**Arriba el telón**

**Las fuentes de luz**

**Aprendizaje esperado:** Distingue características de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno para comprender sus diferencias y similitudes.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que las niñas y los niños pueden realizar las mismas actividades en el aula, en la escuela y en su casa.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.

**Aprendizaje esperado:** Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.

**Aprendizaje esperado:** Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.

**Énfasis:** Distingue características de manifestaciones artísticas fotográficas que resulten de su interés.

**Énfasis:** Identifica las actividades que realizan las niñas y niños en su casa y escuela, y si existen diferencias en relación con el trato por ser hombres o mujeres.

**Énfasis:** Identificar la semana como un ciclo que se repite constantemente.

**Énfasis:** Aprecia una manifestación artística de danza para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.

**Énfasis:** Reconocer algunas fuentes naturales y artificiales de luz.



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.

**Conocimiento del medio**

**Lengua materna**

**Lengua materna**

**Conocimiento del medio**

**Educación Socioemocional**

**Luz para ver**

**Rondas y canciones**

**Armando nombres**

**Juguemos con la luz**

**Abre el ojo y te ahorrarás enojos**

**Aprendizaje esperado:** Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.

**Aprendizaje esperado:** Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.  
- Sigue el texto impreso mientras el docente canta o lee las canciones o rondas infantiles seleccionadas; mientras lo hace, establece relaciones entre algunas partes orales con partes escritas.  
- Escribe la canción o ronda seleccionada mientras el docente lee o canta, de acuerdo con sus posibilidades.  
- Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones.

**Aprendizaje esperado:** Trabaja con su nombre y el de sus compañeros.  
- Reconoce la forma escrita de su nombre.  
- Reconoce la forma escrita de los nombres de sus compañeros de grupo y utiliza ese conocimiento como referencia para identificar y utilizar las letras y formar otras palabras.  
- Usa mayúsculas iniciales al escribir nombres propios.

**Aprendizaje esperado:** Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.

**Aprendizaje esperado:** Expresa de forma asertiva el enojo para resolver una situación aflictiva.

**Énfasis:** Reconocer que para ver los objetos se necesita la luz.

**Énfasis:** Lectura y práctica de una ronda infantil (texto literario y texto instructivo).

**Énfasis:** Escritura de su nombre y otros nombres de familiares y compañeros.

**Énfasis:** Experimentar con la luz para la formación de sombras y el arcoíris.

**Énfasis:** Expresa de forma asertiva el enojo para resolver una situación aflictiva.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 13:30 a 14:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.

**Lengua materna**

**Artes**

**Inglés (Ciclo 1)**

**Matemáticas**

**Artes**

**Carteles: su uso e importancia**

**Ópera para mis oídos**

**Exploremos nuevas canciones**

**Qué diferentes las semanas y las vidas**

**Tonana. El canto en lengua indígena**

**Aprendizaje esperado:** Presenta una exposición sobre algún aspecto de su entorno natural o social. - Explora diferentes carteles e identifica algunas de sus características: imagen que contiene un significado o mensaje, textos breves. - Reflexiona sobre la función de los carteles: convocar, invitar, difundir, promover. - Recopila información sobre un tema relacionado con su entorno natural o social. - Escribe, de acuerdo con sus posibilidades, un texto que integre la información recopilada. - Utiliza una secuencia de letras (o intento de ellas) ordenadas linealmente, en palabras y oraciones. - Revisa el texto con ayuda de alguien más; al hacerlo: - reflexiona sobre cuántas letras y cuáles son pertinentes para escribir palabras o frases; -utiliza palabras conocidas como referente para escribir palabras nuevas; -establece correspondencias cada vez más precisas entre partes del discurso oral y partes de lo escrito; - descubre, a lo largo del grado, el valor sonoro convencional de las letras y comienza a utilizarlo como criterio para organizar su escritura hasta llegar a la escritura alfabética.

**Aprendizaje esperado:** Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.

**Aprendizaje esperado:** Participa en la entonación de canciones.

**Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.

**Aprendizaje esperado:** Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas.

**Énfasis:** Elaboración de un cartel – invitación.

**Énfasis:** Aprecia una manifestación artística musical para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.

**Énfasis:** Entona canciones infantiles.

**Énfasis:** Ubicar eventos en los días de la semana.

**Énfasis:** Audición y visualización de ejemplos rítmicos y expresiones corporales.



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.

Vida saludable

Educación Física

Cívica y Ética en diálogo

Educación Física

Vida Saludable

¡Vamos a movernos!

1, 2, 3 probando, probando

Yo seré ingeniera y tú serás chef

1, 2, 3 probando, probando

Y tú, ¿qué comes?

**Aprendizaje esperado:** Reconoce sus capacidades al practicar juegos y actividades físicas, mostrando gusto por realizarlas.

**Énfasis:** Fomentar la participación e interacción, así como el reconocimiento de sus capacidades y las de los otros.

**Aprendizaje esperado:** Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).

Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).

**Énfasis:** Descubre distintas formas de combinar sus movimientos ante situaciones que se presentan en el juego.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que las niñas y los niños pueden realizar las mismas actividades en el aula, en la escuela y en su casa (1°).  
Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone una alternativa de solución (2°).

**Énfasis:** Identifica las actividades que realizan las niñas y niños en su casa y escuela, y si existen diferencias en relación con el trato por ser hombres o mujeres (1°).

Identifica situaciones de desigualdad en las actividades y el trato entre hombres y mujeres (2°).

**Aprendizaje esperado:** Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa (1°).

Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una (2°).

**Énfasis:** Descubre distintas formas de combinar sus movimientos ante situaciones que se presentan en el juego.

**Aprendizaje esperado:** Expresa ideas acerca de la importancia de incluir en su consumo diario alimentos saludables de los distintos grupos.

**Énfasis:** Centrar la atención sobre las características de lo que comen y beben para que puedan retomarlas en posteriores reflexiones.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.

Educación Socioemocional	Lengua materna	Artes	Inglés (Ciclo I)	Matemáticas
<b>El lugar donde viven los monstruos</b>	<b>Revisamos y corregimos nuestra recomendación</b>	<b>Un concierto desde mi casa</b>	<b>Exploremos nuevas canciones</b>	<b>Desinfectante ecológico</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Asume que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas, con respeto y empatía por los demás.</p> <p><b>Énfasis:</b> Asume que el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas, con respeto y empatía por los demás.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Presenta al grupo el material de lectura seleccionado, comenta, con sus palabras el contenido y expresa por qué le gusta.</p> <p>Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· la escritura convencional de las palabras;</li> <li>· el uso de mayúsculas y minúsculas;</li> <li>· el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones.</li> </ul> <p>Recuerda lo trabajado sobre carteles y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición.</p> <p>Al exponer · Expresa de forma oral sus ideas con claridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Utiliza los carteles para complementar su presentación.</li> <li>Al atender la exposición · Escucha respetuosamente las exposiciones de sus compañeros.</li> <li>· Plantea dudas sobre las exposiciones de sus compañeros</li> </ul> <p><b>Énfasis:</b> Revisión, corrección y publicación de la recomendación.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.</p> <p><b>Énfasis:</b> Aprecia una manifestación artística musical para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Participa en la entonación de canciones.</p> <p><b>Énfasis:</b> Entona canciones infantiles.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.</p> <p><b>Énfasis:</b> Comparar recipientes que tengan capacidad mayor o menor que un litro.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.

Artes	Artes	Conocimiento del medio	Matemáticas	Conocimiento del medio
<b>Escuchando las secuencias de mi corazón</b>	<b>Imaginar y sentir danza</b>	<b>Las plantas en mi entorno</b>	<b>¿Apoco cabe lo mismo?</b>	<b>Variedad de plantas</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Presenta la adaptación de una manifestación cultural o artística ante un público para experimentar el reto de mostrar su trabajo ante los demás.</p> <p><b>Énfasis:</b> Selecciona una pieza musical para acompañar la secuencia de movimientos y sonidos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.</p> <p><b>Énfasis:</b> Aprecia una manifestación artística de danza para niños organizada por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconocer y explorar la diversidad de plantas que hay a su alrededor.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconocer que recipientes con la misma capacidad pueden tener diferente forma.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.</p> <p><b>Énfasis:</b> Clasificar plantas con base en sus propios criterios (tamaño, presencia o ausencia de flores, otros).</p>



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.

**Conocimiento del medio**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Conocimiento del medio**

**Artes**

**Las tradiciones cambian**

**Organizar para sumar**

**¡Jugamos con crucigramas!**

**Distintos tamaños**

**Tonana. El canto en lengua indígena**

**Aprendizaje esperado:** Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.

**Aprendizaje esperado:** Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.

**Aprendizaje esperado:** Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo reflexiona sobre:

- la escritura convencional de las palabras;
- el uso de mayúsculas y minúsculas;
- el uso del punto final, el punto y aparte y las comas en las enumeraciones.

**Aprendizaje esperado:** Clasifica objetos, animales y plantas por su tamaño.

**Aprendizaje esperado:** Realiza movimientos corporales rítmicos a diferentes velocidades, para realizar secuencias.

**Énfasis:** Identificar en las tradiciones cambios y permanencias a través del tiempo.

**Énfasis:** Desarrollar estrategias de cálculo mental para sumarle a 100 un número menor que 100 y para sumar centenas completas.

**Énfasis:** Fortalezcan su conocimiento alfabético y ortográfico al trabajar palabras con j y g.

**Énfasis:** Reconocer el tamaño de las plantas como un criterio para clasificarlas.

**Énfasis:** Secuencia de movimientos inspirados en una secuencia rítmica.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.

**Lengua materna**

**Formación Cívica y Ética**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Educación Socioemocional**

**¡Escuchamos unas lecturas!**

**¡Yo también puedo hacerlo!**

**¿Por qué no son iguales?**

**Mi plan de lectura**

**Platicando con el enojo**

**Aprendizaje esperado:** Escucha con atención la lectura en voz alta que hace el profesor o alguno de sus compañeros. Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).

**Aprendizaje esperado:** Comprende situaciones que representan desigualdad entre hombres y mujeres y propone una alternativa de solución.

**Aprendizaje esperado:** Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.

**Aprendizaje esperado:** Organiza la información en sus cuadernos: escribe fecha, títulos, sin saltar páginas ni ensuciarlas.

**Aprendizaje esperado:** Expresa el enojo de forma asertiva para resolver un problema dentro de su familia.

**Énfasis:** Escucha de la lectura de un cuento y comparte su interpretación.

**Énfasis:** Identifica situaciones de desigualdad, las actividades y el trato entre hombres y mujeres.

**Énfasis:** Identificar que la medida de un objeto depende del tamaño de la unidad de medida utilizada.

**Énfasis:** Elabora un cuadro en donde calendariza 2 o 3 lecturas seleccionadas previamente. Se espera que anote la fecha en que concluirá la lectura, el nombre del libro, revista o soporte textual, el título del texto y un espacio para hacer un comentario sobre la lectura una vez que la haya concluido.

**Énfasis:** Expresa el enojo de forma asertiva para resolver un problema dentro de su familia.



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 13:30 a 14:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 07:30 a 08:00 hrs.

Educación Socioemocional	Lengua materna	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas
<b>Bailando con el enojo</b>	<b>¿Tu boca de fresa es literal o figurada?</b>	<b>El deporte preferido</b>	<b>¿Cuál tiene más volumen?</b>	<b>De la tabla a la gráfica de barras</b> Información en gráfica de barras
<b>Aprendizaje esperado:</b> Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.  <b>Énfasis:</b> Expresa cómo el estado emocional del enojo puede ser regulado en situaciones adversas o aflictivas.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Analiza el significado de las palabras y enriquece su léxico.  <b>Énfasis:</b> Analiza el concepto de sentido figurado.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Lectura de información contenida en gráficas de barras.  <b>Énfasis:</b> Identificar la información que se presenta en una gráfica de barras.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica propiedades de los materiales.  <b>Énfasis:</b> Identificar al volumen como una propiedad de los materiales al comparar distintos objetos.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Lectura de información contenida en gráficas de barras.  <b>Énfasis:</b> Establecer relaciones entre la información contenida en una tabla y la de una gráfica, al tener que descubrir errores.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 08:00 a 08:30 hrs.

Artes	Matemáticas	Artes	Matemáticas	Inglés (Ciclo II)
<b>Pinturas en movimiento</b>	<b>Las galletas de doña Chayo</b>	<b>Composición y gradación</b>	<b>Mi fruta favorita</b>	<b>Story time</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.  <b>Énfasis:</b> Crea una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de los principios de composición del dinamismo y el ritmo.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Lectura de información contenida en gráficas de barras.  <b>Énfasis:</b> Identificar la información que se presenta en una gráfica de barras.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.  <b>Énfasis:</b> Identifica los principios de composición de proporción y gradación en diferentes obras bidimensionales de varias épocas y periodos artísticos.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Lectura de información contenida en gráficas de barras.  <b>Énfasis:</b> Establecer relaciones entre la información contenida en una tabla y la de una gráfica, al tener que descubrir errores.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Interpreta el contenido de un cuento.  <b>Énfasis:</b> Comparte apreciaciones de distintos cuentos sobre expresiones culturales.



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

3° Primaria

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 08:30 a 09:00 hrs.

Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética	Ciencias Naturales	Lengua materna	Artes
<b>Abono orgánico para plantas</b>	<b>Rechazamos la discriminación</b>	<b>Construyo una balanza</b>	<b>Conociendo nuestra comunidad</b>	<b>Tonana. El canto en lengua indígena</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar alternativas para aprovechar los residuos orgánicos en la elaboración de abono: composta y lombricomposta.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social.</p> <p><b>Énfasis:</b> Comprende que situaciones afectan la dignidad y los derechos de las personas y se compromete a rechazarla.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica propiedades de los materiales.</p> <p><b>Énfasis:</b> Construir una balanza para comparar y estimar la masa de diversos objetos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la historia de la comunidad y deja registro de hechos importantes.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica hechos o acontecimientos importantes de su comunidad.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Compara piezas artísticas bidimensionales con expresiones musicales que se desarrollan en el mismo periodo e identifica sus características.</p> <p><b>Énfasis:</b> A partir de una secuencia musical, relaciona imágenes.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 09:00 a 09:30 hrs.

Lengua materna	Ciencias Naturales	Lengua materna	Artes	Educación Socioemocional
<b>De músicos, poetas y locos</b>	<b>Midiendo la masa</b>	<b>Vamos a escribir adivinanzas</b>	<b>Los colores y las proporciones</b>	<b>La comunicación asertiva contra el enojo</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Entona y comparte poemas infantiles.</p> <p><b>Énfasis:</b> Lee poemas en voz alta a otras personas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica propiedades de los materiales.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar qué es la masa a partir de comparar objetos hechos de distintos materiales.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Juega con los parecidos sonoros y gráficos de las palabras.</p> <p><b>Énfasis:</b> Escribe adivinanzas poéticas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Practica habilidades técnicas propias de los lenguajes artísticos involucrados en la producción artística definida.</p> <p><b>Énfasis:</b> Crea una producción bidimensional en donde sea evidente el uso de los principios de composición de proporción y gradación.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Demuestra con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.</p> <p><b>Énfasis:</b> Demuestra con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.</p>



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 09:30 a 10:00 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación Física**

**Cívica y Ética en diálogo**

**Educación Física**

**Vida Saludable**

**Acciones para todos**

**Investigadores en acción**

**Por una cultura de igualdad y no discriminación**

**Investigadores en acción**

**Opciones para activarme**

**Aprendizaje esperado:** Relaciona los hábitos de higiene y limpieza con las condiciones del entorno que inciden en la prevención de enfermedades comunes en el lugar donde vive.

**Énfasis:** Valorar, practicar y promover, entre sus familiares y miembros de la comunidad, acciones que mejoren las condiciones de su entorno y posibiliten el bienestar común.

**Aprendizaje esperado:** Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°).

Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).

**Énfasis:** Practica juegos tradicionales, populares y autóctonos en los que emplea sus habilidades motrices.

**Aprendizaje esperado:** Toma una postura a favor de la igualdad de derechos al participar en acciones solidarias con personas que son discriminadas por alguna condición de género, física, intelectual, cultural, étnica o social (3°).

Comprende qué situaciones afectan la dignidad y los derechos de las personas, y se compromete a rechazarlas (4°).

**Énfasis:** Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades (3°).

Propone acciones para fomentar la igualdad en distintos espacios de convivencia (4°).

**Aprendizaje esperado:** Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí (3°).

Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad (4°).

**Énfasis:** Practica juegos tradicionales, populares y autóctonos en los que emplea sus habilidades motrices.

**Aprendizaje esperado:** Realiza actividades físicas de manera cotidiana, con la intención de sentirse bien y cuidar su salud.

**Énfasis:** Identificar las actividades que pueden realizar y promover en su tiempo libre.



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Formación Cívica y Ética	Historia	Matemáticas	Geografía	Matemáticas
<b>Construyamos relaciones con igualdad</b>	<b>Después de Colón</b>	<b>Fábrica de ángulos II</b>	<b>¿Cómo se distribuyen los grupos culturales en México?</b>	<b>Transportando ángulos</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Realiza acciones en favor de la igualdad ante situaciones de desigualdad entre las personas por cuestiones de género, cultura, orientación sexual, pertenencia étnica y capacidades.</p> <p><b>Énfasis:</b> Propone acciones para fomentar la igualdad en distintos espacios de convivencia.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Los primeros contactos de España en América.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Usa el grado como unidad de medida de ángulos. Medición de ángulos con el transportador.</p> <p><b>Énfasis:</b> Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Valora la diversidad cultural de la población en México.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce la distribución de los principales grupos indígenas en México.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Utilización del transportador para la medición de ángulos agudos y obtusos.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Educación Socioemocional	Matemáticas	Ciencias Naturales	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
<b>El experto en enojos</b>	<b>Fábrica de ángulos I</b>	<b>Cadenas alimentarias</b>	<b>Mente sana en cuerpo sano</b>	<b>Mi postura crítica frente a los textos publicitarios</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflictivas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Usa el grado como unidad de medida de ángulos. Mide ángulos con el transportador.</p> <p><b>Énfasis:</b> Distribuye grados en una circunferencia a partir de la elaboración de un transportador.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explica la estructura general de las cadenas alimentarias y las consecuencias de su alteración por las actividades humanas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar la estructura de las cadenas alimentarias: productores, consumidores y descomponedores.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Utiliza el transportador para la medición de ángulos agudos y obtusos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica las características de los textos publicitarios para tomar una postura crítica para el beneficio de su comunidad.</p>



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Ciencias Naturales	Lengua materna	Historia	Lengua materna	Artes
<b>Entre todos cuidamos los ecosistemas</b>	<b>Planifiquemos una narración</b>	<b>Los españoles llegan a Mesoamérica</b>	<b>Tiempos verbales pasado y presente</b>	<b>Tonana. El canto en lengua indígena</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explica que las relaciones entre los factores físicos (agua, suelo, aire y sol) y biológicos (seres vivos) conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconocer y valorar estrategias locales o nacionales orientadas a mantener la estabilidad de los ecosistemas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.</p> <p><b>Énfasis:</b> Planifica una narración a partir de un refrán.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce las causas y consecuencias que propiciaron las exploraciones marítimas europeas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Los primeros contactos de España en América.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce y utiliza los tiempos verbales en pasado y presente.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.</p> <p><b>Énfasis:</b> A partir de una secuencia musical primitiva relaciona y crea imágenes.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

Artes	Geografía	Lengua materna	Inglés (Ciclo II)	Educación Socioemocional
<b>Juguemos a hacer un performance</b>	<b>México multicultural</b>	<b>Vamos a cuidarnos</b>	<b>Story time</b>	<b>Lo que deja el enojo</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue las características principales de las técnicas elegidas y utilízalas con fines expresivos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Explora ideas musicales, plásticas y de expresión corporal de interés personal para darles una forma tridimensional a partir de la manifestación del arte contemporáneo del performance.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Valora la diversidad cultural de la población en México.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica los grupos culturales en México (mestizos, indígenas, afrodescendientes y otros).</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.</p> <p><b>Énfasis:</b> Utiliza adjetivos y adverbios en la descripción de personas, lugares y acciones.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Interpreta el contenido de un cuento.</p> <p><b>Énfasis:</b> Comparte apreciaciones de distintos cuentos sobre expresiones culturales.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Utiliza un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un problema dentro de su comunidad.</p> <p><b>Énfasis:</b> Utiliza un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un problema dentro de su comunidad.</p>



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

5° Primaria

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 07:30 a 8:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

Artes	Matemáticas	Geografía	Matemáticas	Lengua Materna (clase bilingüe)
<b>Todo se pinta de tragedia</b>	<b>La feria del tamal</b>	<b>Flujos migratorios por continente</b>	<b>Hagámoslo más grande...</b>	<b>Aprendiendo a leer y escribir en lengua indígena y español</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Utiliza la forma y el color de manera intencional en la representación de personajes ficticios. <b>Énfasis:</b> Conoce el "tono solemne" e identifica el uso y función de las formas y los colores para lograrlo, escénica y actoralmente, en una representación trágica.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Aplicar un factor constante de proporcionalidad (entero y pequeño) para obtener valores faltantes en una relación de proporcionalidad con magnitudes de la misma naturaleza. <b>Énfasis:</b> Identificar el factor constante de proporcionalidad al completar una tabla.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Compara las causas y consecuencias de la migración en los continentes. <b>Énfasis:</b> Identifica los principales flujos migratorios por continente (países expulsores y receptores de migrantes).	<b>Aprendizaje esperado:</b> Identificación y aplicación del factor constante de proporcionalidad en casos sencillos. <b>Énfasis:</b> Identificar el factor constante de proporcionalidad al resolver problemas de escala.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Produce textos bilingües. <b>Énfasis:</b> Fortalecer las habilidades de lectura y escritura en lengua indígena y en español.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 08:00 a 08:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

Educación Socioemocional	Ciencias Naturales	Matemáticas	Historia	Matemáticas
<b>El enojo regulado</b>	<b>Valoro la riqueza natural</b>	<b>Atletismo</b>	<b>El Centenario de la Independencia</b>	<b>Buscando el factor constante entre tablas</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflitivas. <b>Énfasis:</b> Distingue que la emoción de enojo puede ser regulada con recursos personales en situaciones adversas o aflitivas.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural. <b>Énfasis:</b> Valorar la riqueza natural de México.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Aplicar un factor constante de proporcionalidad (entero y pequeño) para obtener valores faltantes en una relación de proporcionalidad con magnitudes de la misma naturaleza. <b>Énfasis:</b> Identificar el factor constante de proporcionalidad al completar una tabla de ahorro.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato. <b>Énfasis:</b> El Porfiriato: Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera.	<b>Aprendizaje esperado:</b> Identificación y aplicación del factor constante de proporcionalidad en casos sencillos. <b>Énfasis:</b> Identificar el factor constante de proporcionalidad al establecer las relaciones entre los valores dados en tablas.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 08:30 a 09:00hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Ciencias Naturales**

**Lengua materna**

**Formación Cívica y Ética**

**Lengua materna**

**Inglés (Ciclo III)**

**Nuestros ecosistemas acuáticos**

**Elaboro mapas conceptuales y cuadros sinópticos**

**Nos empoderamos**

**Entre todos revisamos nuestro trabajo**

**Peticiones, peticiones**

**Aprendizaje esperado:** Compara las características básicas de los diversos ecosistemas del país para valorar nuestra riqueza natural.

**Aprendizaje esperado:** Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.

**Aprendizaje esperado:** Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países.

**Aprendizaje esperado:** Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.

**Aprendizaje esperado:** Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.

**Énfasis:** Identificar las características básicas de los principales ecosistemas acuáticos de México.

**Énfasis:** - Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos.  
- Borradores de los mapas conceptuales y cuadros sinópticos que recuperen las sugerencias de sus compañeros y cumplan con las siguientes características: información relevante y clara.  
- Disposición gráfica adecuada.

**Énfasis:** Identifica acciones que contribuyen a establecer relaciones de poder igualitarias entre personas y grupos.

**Énfasis:** Presentación de cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Reflexión sobre la organización de la información y el proceso de elaboración de cuadros sinópticos y mapas conceptuales.

**Énfasis:** Escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 20:30 a 21:00hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 09:00 a 09:30hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Geografía**

**Historia**

**Lengua materna**

**Artes**

**Educación Socioemocional**

**Causas de la migración**

**El Porfiriato: la llegada de nuevos inventos**

**Un acento muy agudo**

**Tonana. El canto en lengua indígena**

**¡Un conflicto, una oportunidad!**

**Aprendizaje esperado:** Compara las causas y consecuencias de la migración en los continentes.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.

**Aprendizaje esperado:** Elabora cuadros sinópticos y mapas conceptuales para resumir información.

**Aprendizaje esperado:** Ubica diferentes sitios en donde se presentan arte primitivo en México y otras partes del mundo.

**Aprendizaje esperado:** Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.

**Énfasis:** Reconoce las causas sociales, culturales, económicas y políticas de la migración.

**Énfasis:** El Porfiriato: Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera.

**Énfasis:** Organización de la información de acuerdo con las categorías establecidas en mapas conceptuales o cuadros sinópticos elaborados en equipos. Acentuación de palabras agudas terminadas en -ón.

**Énfasis:** Identificación de expresiones pictóricas acompañadas de una pieza musical del mismo periodo.

**Énfasis:** Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 09:30 a 10:00hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

Vida Saludable

Educación Física

Cívica y Ética en diálogo

Educación Física

Vida Saludable

¿De qué dependen mis hábitos de limpieza?

Mejora tu desempeño

Por una vida sin violencia hacia las niñas y las mujeres

Mejora tu desempeño

¿Qué tan sedentarios somos?

**Aprendizaje esperado:** Promueve acciones para reducir la propagación de enfermedades transmisibles, al identificar los factores de riesgo y protectores de la salud, en los entornos familiar, escolar y comunitario.

**Aprendizaje esperado:** Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).

**Aprendizaje esperado:** Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países (5°).

**Aprendizaje esperado:** Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas (5°).

**Aprendizaje esperado:** Propone alternativas de actividades físicas que puede practicar dentro y fuera de la escuela para su bienestar.

**Énfasis:** Propiciar la reflexión acerca de los factores que condicionan los hábitos familiares y comunitarios.

Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).

Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).

Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente (6°).

**Énfasis:** Intercambiar opiniones y argumentos acerca de los comportamientos asociados con el sedentarismo que inciden en su salud.

**Énfasis:** Toma decisiones respecto a las acciones que requiere realizar en cada juego o actividad con base en su experiencia y los resultados obtenidos.

**Énfasis:** Identifica acciones que contribuyen a establecer relaciones de poder igualitarias entre personas y grupos (5°).

**Énfasis:** Toma decisiones respecto a las acciones que requiere realizar en cada juego o actividad con base en su experiencia y los resultados obtenidos.

Elabora propuestas para combatir la discriminación y violencia hacia las mujeres y contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad (6°).



Lunes  
08 de Febrero

Martes  
09 de Febrero

Miércoles  
10 de Febrero

Jueves  
11 de Febrero

Viernes  
12 de Febrero

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 21:30 a 23:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Matemáticas**

**Artes**

**Matemáticas**

**Inglés (Ciclo III)**

**Aprendo a enojarme**

**Grandes porcentajes**

**¡A escena! El ritmo de la vida: danza-teatro**

**¿Qué son las tablas de datos?**

**Peticiones, peticiones**

**Aprendizaje esperado:** Expresa con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.

**Aprendizaje esperado:** Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20% 50% 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.

**Aprendizaje esperado:** Ubica diferentes sitios en donde se presentan artes escénicas (teatro, títeres, danza, artes circenses, acrobacia, clown, magia, malabares y pantomima) para niños en México y otras partes del mundo.

**Aprendizaje esperado:** Interpretar y usar información, explícita e implícita, contenidas en tablas.

**Aprendizaje esperado:** Comprende expresiones para aceptar o rechazar peticiones.

**Énfasis:** Expresa con respeto y claridad la emoción del enojo ante situaciones adversas que lo provocan.

**Énfasis:** Buscar maneras para calcular porcentajes mayores a 100%.

**Énfasis:** Diferencia los géneros escénicos de la danza y la danza-teatro como manifestaciones artísticas.

**Énfasis:** Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.

**Énfasis:** Escucha y explora expresiones para aceptar peticiones.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

**Lengua Materna**

**Ciencias Naturales**

**Formación Cívica y Ética**

**Geografía**

**Matemáticas**

**Elaboro un manual**

**Contaminación del aire**

**Combatimos la discriminación y la violencia hacia las niñas y mujeres**

**Patrimonio cultural de la humanidad**

**Alimento nutritivo**

**Aprendizaje esperado:** Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto.

**Aprendizaje esperado:** Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud.

**Aprendizaje esperado:** Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad, y elabora propuestas para contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.

**Aprendizaje esperado:** Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.

**Aprendizaje esperado:** Interpretar y usar información, explícita e implícita, contenidas en tablas.

**Énfasis:** Notas y diagramas para guiar la escritura.

**Énfasis:** Identificar causas y efectos de la contaminación del aire en el ambiente y la salud humana.

**Énfasis:** Elaboro propuestas para combatir la discriminación y violencia hacia las mujeres y contribuir a la construcción de una sociedad con respeto, igualdad, solidaridad y reciprocidad.

**Énfasis:** Reconoce el patrimonio cultural de la humanidad: sitios arqueológicos, monumentos arquitectónicos, tradiciones, expresiones artísticas, celebraciones, comida, entre otros.

**Énfasis:** Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Cadena 2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

Historia	Lengua materna	Matemáticas	Lengua materna	Artes
<b>Los habitantes de la tierra del hule: los olmecas</b>	<b>Un diagrama para elaborar mi manual</b>	<b>¿Cuál será el porcentaje?</b>	<b>Aprendo a organizar información</b>	<b>Tonana. El canto en lengua indígena</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Las civilizaciones mesoamericanas: Preclásico: Olmecas.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados. Adapta el lenguaje para una audiencia determinada.</p> <p><b>Énfasis:</b> -Descripción de la secuencia de actividades para cada juego a partir de un diagrama de flujo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Borradores de los instructivos que cumplan con las siguientes características:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coherencia y orden lógico en la redacción.</li> <li>- Pertinencia de las instrucciones.</li> </ul> </li> <li>- Verbos en infinitivo o imperativo para redactar instrucciones.</li> <li>- Uso de marcas gráficas (numerales y/o viñetas) para ordenar secuencia de actividades.</li> </ul>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20% 50% 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.</p> <p><b>Énfasis:</b> Buscar maneras para calcular porcentajes mayores a 100%.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Participa en la definición de los formatos textuales para conservar información.</p> <p><b>Énfasis:</b> Conocer diversos formatos textuales para conservar información.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.</p> <p><b>Énfasis:</b> A partir de una secuencia musical primitiva relaciona y crea imágenes.</p>

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 23:00 a 23:30hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

Geografía	Historia	Lengua materna	Ciencias Naturales	Educación Socioemocional
<b>Minorías culturales del mundo</b>	<b>Turismo histórico: civilización teotihuacana</b>	<b>Un manual de juegos de patio para los más pequeños</b>	<b>Contribuyo a prevenir la contaminación del aire</b>	<b>Di al mundo lo que quieres</b>
<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica las minorías culturales en el mundo.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Clásico: Mayas, teotihuacanos y zapotecos.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Organiza instructivos en un compendio.</p> <p><b>Énfasis:</b> - Instructivos de juegos de patio organizados en un manual dirigido a niños más pequeños.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Clasificación de los juegos de patio en función de un criterio previamente establecido.</li> <li>-Índice y portada.</li> </ul>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Propone acciones para disminuir la contaminación del aire a partir del análisis de las principales causas y sus efectos en el ambiente y la salud.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identificar acciones personales para contribuir a la mitigación de la contaminación.</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Fortalece la comunicación asertiva para regular el enojo y resolver un conflicto dentro de su comunidad.</p> <p><b>Énfasis:</b> Fortalece la comunicación asertiva para regular el enojo y resolver un conflicto dentro de su comunidad.</p>

