

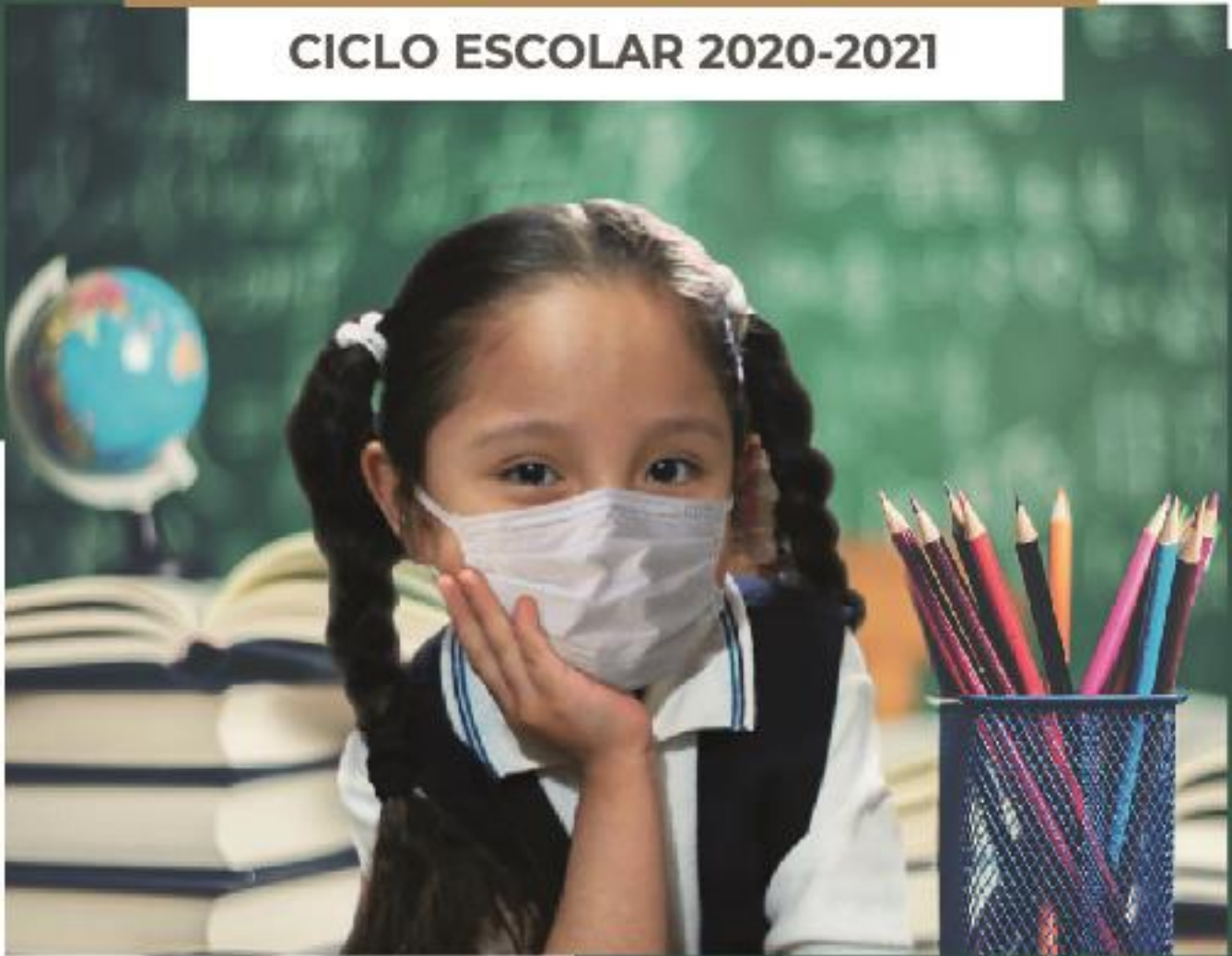


GOBIERNO DE
MÉXICO

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

EDUCACIÓN PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA

CICLO ESCOLAR 2020-2021



CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR 6ª SESIÓN ORDINARIA GUÍA DE TRABAJO



Subsecretaría de Educación Básica
Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial

Consejo Técnico Escolar. Sexta Sesión Ordinaria. Ciclo Escolar 2020-2021. Educación Preescolar, Primaria y Secundaria. La Guía de trabajo fue elaborada por la Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial adscrita a la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Delfina Gómez Álvarez

Subsecretaría de Educación Básica

Martha Velda Hernández Moreno

Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial

Gustavo Sánchez Moreno

Dirección General de Desarrollo Curricular

María del Carmen Castillejos Torres

Dirección General de Materiales Educativos

Marx Arriaga Navarro

Dirección General de Educación Indígena, Intercultural y Bilingüe

Alfonso Hernández Olvera

ÍNDICE

	Página
PRESENTACIÓN	4
RECOMENDACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN A DISTANCIA	6
AGENDA DE TRABAJO	8
PROPÓSITOS, MATERIALES Y PRODUCTOS	9
ACTIVIDADES SUGERIDAS	10
I. ¿CÓMO NOS SENTIMOS? SIGAMOS TRABAJANDO EN FAVOR DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES	11
II. RESULTADOS DEL SEGUNDO PERIODO DE EVALUACIÓN. ¿CÓMO CONTINUAR?	16
ANEXO 1. ACTIVIDADES PARA PROMOVER LA RESILIENCIA EN Y DESDE NUESTRA ESCUELA	23
GLOSARIO	34
MATERIAL COMPLEMENTARIO	35

PRESENTACIÓN

Este momento del ciclo escolar, después del segundo periodo de evaluación, resulta clave para que las escuelas puedan lograr los propósitos educativos, ya que contamos con un panorama más claro de cómo van nuestras niñas, niños y adolescentes (NNA) en el desarrollo de sus aprendizajes y su estado socioemocional en los contextos en que se desenvuelven. Toda esta información es crucial para continuar con el último tramo del año escolar.

Es indispensable redoblar esfuerzos para lograr que las NNA que se encuentran en riesgo de no alcanzar los aprendizajes, así como los alumnos con comunicación intermitente, puedan superar sus dificultades.

Por estas razones, la Sexta Sesión Ordinaria de Consejo Técnico Escolar, está enfocada en reflexionar sobre las acciones implementadas para favorecer la gestión de las emociones y fortalecer la empatía entre el personal docente, directivo, alumnado y familias. En particular, se revisarán los avances de la estrategia que se planteó en la Quinta Sesión de CTE, de aquellos colectivos que tuvieron la oportunidad de desarrollarla e implementarla. Asimismo, se propone el análisis de los resultados del desempeño del segundo periodo de evaluación. Recordemos que las emociones no pueden desvincularse del aprendizaje, ya que juegan un papel fundamental en este proceso.

La sesión está organizada en dos apartados. El primero se titula: **I. ¿CÓMO NOS SENTIMOS? SIGAMOS TRABAJANDO EN FAVOR DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES**, que propone al colectivo compartir los avances que se han alcanzado en este sentido y de quienes lograron elaborar e implementar dicha estrategia para robustecerla y ampliarla, reconociendo qué acciones hacen falta para favorecer el desarrollo de la empatía con los estudiantes, las familias y el colectivo docente, además de incluir otra capacidad socioemocional que resulta muy relevante en el desarrollo de NNA, sobre todo en este contexto de pandemia: la resiliencia. El segundo apartado se denomina: **II. RESULTADOS DEL SEGUNDO PERIODO DE EVALUACIÓN. ¿CÓMO CONTINUAR?**, propone hacer un análisis de los

resultados del segundo periodo de evaluación, con la finalidad de explorar cómo van nuestros estudiantes, quiénes han avanzado, quiénes se han rezagado, quiénes se encuentran en riesgo de no alcanzar los aprendizajes del grado. Esta información debe servir para replantear el trabajo que se ha realizado hasta este momento en cuanto a las actividades de enseñanza y decidir qué hacer diferente para mejorar en este último periodo, para que nuestras NNA concluyan de la mejor manera el ciclo escolar.

Esta sesión se realizará de manera virtual¹, **por lo que es fundamental que todos los integrantes del colectivo revisen previamente la guía y realicen las actividades individuales y en equipos antes de la sesión plenaria**, para que las videoconferencias se destinen a compartir los criterios, producciones o análisis generados y a la toma de acuerdos.

Es importante reiterar que esta guía es una propuesta y, como tal, debe ser enriquecida con las experiencias y los conocimientos de docentes y directivos. Es flexible y es deseable que se adapte a las condiciones en las que cada colectivo brinda el servicio educativo, por lo que **las actividades y productos que se proponen deben servir para orientar la reflexión y concretar las propuestas que surgen del diálogo profesional del colectivo y no como instrumentos de control administrativo**.

Maestras y maestros, confiamos en que la Sexta Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar resulte en beneficio de la labor que día a día desarrollan con niñas, niños y adolescentes de todas las regiones y comunidades de nuestro país.

¹ En las regiones del país que se ubiquen en semáforo epidemiológico verde, o bien, en aquellas que estando en semáforo de riesgo epidémico amarillo hayan constituido escuelas como Centros de Aprendizaje Comunitario, la sesión del Consejo Técnico Escolar podrá realizarse de manera presencial, solo si la autoridad educativa local así lo determina; si el personal docente y directivo considera que no se pone en riesgo la salud de ninguno de sus integrantes y solo si es posible garantizar la aplicación de medidas de prevención, higiene y sana distancia. Estas medidas incluyen: garantizar que ningún miembro del colectivo docente que presente síntomas de enfermedad respiratoria o que conviva con una persona que esté enferma de COVID-19, asista a la reunión; realizar el lavado de manos al ingreso a la escuela y de manera frecuente durante la jornada; usar cubreboca durante toda la jornada, y mantener una distancia de por lo menos 1.5 metros entre los participantes.

RECOMENDACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN A DISTANCIA

La guía está diseñada para realizarse a distancia. Con la finalidad de optimizar el tiempo, se recomienda realizar las actividades individuales y en equipos, antes de la sesión, o antes de la plenaria virtual. Las diferentes formas de organizar el trabajo son:



1. Trabajo individual: en esta modalidad se propone realizar actividades como: la lectura de documentos; el análisis y reflexión sobre las prácticas o el análisis de la situación de los aprendizajes de las alumnas y los alumnos del grupo o asignatura que atienden. **Se recomienda que estas actividades se realicen fuera de línea, antes de la sesión o antes de la plenaria virtual.** Es importante que hagan los registros del trabajo individual con el apoyo de procesadores de texto, herramientas en línea (como pueden ser formularios, documentos compartidos, entre otras) o de su cuaderno de notas, para poder presentarlos al colectivo docente en la plenaria. Estos registros son para orientar la reflexión y la generación de propuestas en el colectivo docente, no para control administrativo.



2. Trabajo en equipo: son actividades diseñadas para que colegas que imparten el mismo grado, ciclo o asignatura intercambien experiencias sobre aspectos específicos de las prácticas docentes (por ejemplo, aprendizajes fundamentales del grado o asignatura, planeación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje, atención a alumnas y alumnos que requieren apoyo, entre otras) y, a partir de ese diálogo y reflexión, construyan visiones comunes, realimenten su trabajo y tomen decisiones. Se sugiere que estas actividades se hagan, de ser posible, a través de videoconferencias.



3. Trabajo en plenaria: se recomienda realizar estas actividades a través de videoconferencias, haciendo uso de las plataformas que como colectivo hayan acordado previamente. Se propone iniciar los trabajos en plenaria para compartir los propósitos, acordar los tiempos para el trabajo individual y en equipos, precisar los productos que presentarán al cierre de la sesión, luego dar tiempo para el trabajo en equipos y reunirse nuevamente en plenaria virtual para analizar colectivamente las producciones individuales y por equipo realizadas e integradas por la autoridad de la escuela o el personal designado para ello; tomar decisiones; llegar a acuerdos; elaborar productos finales; hacer una síntesis y organizar las actividades subsecuentes.

Para organizar las sesiones a distancia, les sugerimos tomar en cuenta las siguientes reglas para el trabajo en línea:

- a. Inicien puntualmente. Se recomienda conectarse diez minutos antes de la hora programada para evitar retrasos.
- b. Dejen encendida su cámara durante toda la sesión.
- c. **Mantengan su micrófono apagado** mientras otros hablan.
- d. Utilicen la herramienta de “levantar la mano” para pedir la palabra. Es recomendable nombrar un moderador que organice las participaciones y ceda la palabra.
- e. **Revisen previamente la guía y realicen las actividades para el trabajo individual.**
- f. Tengan al alcance su cuaderno de notas para registrar las ideas relevantes que compartan con el colectivo.
- g. Designen a un relator para que registre en un archivo de texto o en el cuaderno de bitácora los acuerdos a los que lleguen como colectivo.
- h. Hagan una recapitulación de los acuerdos registrados y compártanlos con el colectivo por correo electrónico.

AGENDA DE TRABAJO

TEMA	MODALIDAD	TIEMPO
<p>I. ¿CÓMO NOS SENTIMOS? SIGAMOS TRABAJANDO EN FAVOR DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué acciones hemos realizado para favorecer la gestión de emociones y la empatía? • ¿Para qué la resiliencia? 	<p>Trabajo individual y en equipos</p>	<p>50%</p>
<p>II. RESULTADOS DEL SEGUNDO PERIODO DE EVALUACIÓN. ¿CÓMO CONTINUAR?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo van nuestros estudiantes? • ¿Qué podemos hacer para apoyarlos? 	<p>Trabajo individual, en equipos y en plenaria</p>	<p>50%</p>

PROPÓSITOS, MATERIALES Y PRODUCTOS

Propósitos

Que el colectivo docente:

- Revise su situación personal, la de sus estudiantes y sus familias, con base en las actividades que puso en práctica para favorecer la gestión de emociones y la empatía, e incluya actividades orientadas a desarrollar la capacidad de resiliencia.
- Analice los resultados de aprendizaje obtenidos en el segundo periodo de evaluación, para establecer el grado de avance de sus estudiantes e identificar a quienes se encuentran en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados del grado.
- Establezca acciones para dar continuidad a la formación integral de los estudiantes con comunicación sostenida que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados y para los estudiantes con comunicación intermitente.

Materiales

- Estrategia para favorecer la gestión de las emociones y fortalecer la empatía entre el personal docente, directivo, alumnado y familias, elaborada en la actividad 9 de la Quinta Sesión Ordinaria de CTE.
- Semáforo y concentrados de información sobre la situación de sus estudiantes, después del primer periodo del ciclo escolar, elaborados en las actividades 3, 4 y 5 de la Tercera Sesión Ordinaria de CTE.
- Video: *Versión Completa. Resiliencia: el dolor es inevitable, el sufrimiento es opcional.* Boris Cyrulnik. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=_lugzPwpsyY&t=510s. Consulta: 15 de marzo de 2021.
- Video: *Resiliencia y frustración | El comienzo de la vida.* Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=jorzeB3JzH4>. Consulta: 15 de marzo de 2021.

Productos

- Acciones para favorecer la resiliencia integradas a la estrategia de gestión de las emociones y la empatía (en los casos de quienes pudieron realizarla).
- Listado de alumnas y alumnos en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados, después del segundo periodo de evaluación.
- Acciones para atender a las y los estudiantes con comunicación sostenida en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados y para aquellos con comunicación intermitente.

Actividades Sugeridas

1. **Revisen** la presentación, los propósitos, los productos esperados y la agenda de trabajo para esta sesión. Tomen acuerdos que les permitan organizar las actividades y hacer un uso eficiente del tiempo.
2. **Observen** el mensaje de la Secretaria de Educación Pública, Delfina Gómez Álvarez y compartan sus opiniones y comentarios acerca de las ideas clave expuestas.

¿CÓMO NOS SENTIMOS?

SIGAMOS TRABAJANDO EN FAVOR DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

En la Quinta Sesión de CTE, se reflexionó sobre la importancia de las emociones en el aprendizaje y se propuso la elaboración de una estrategia que permitiera indagar y fortalecer el estado socioemocional de niñas, niños y adolescentes, sus familias y de ustedes mismos, así como la empatía entre el colectivo docente, con el alumnado y sus familias. Es probable que no todos los colectivos docentes hayan estado en condiciones de desarrollar su estrategia, sin embargo, sí serán motivo de reflexión en esta sesión las acciones que impulsaron con la intención de fortalecer los *estados socioemocionales*² de sus NNA, situación que no puede desvincularse del papel relevante que tiene en su formación integral, ni del análisis que habrá de realizarse sobre los resultados de aprendizaje.



Actividades para trabajar en forma individual, antes de la sesión en línea

¿Qué acciones hemos realizado para favorecer la *gestión de emociones*³ y la empatía?

3. **Reflexione** sobre usted:

- ¿Cómo se siente actualmente?
- ¿Ha realizado alguna acción para mejorar su estado socioemocional?
- ¿Qué formas de actuación de sus autoridades escolares favorecen que usted se sienta mejor emocionalmente?, ¿qué apoyos esperaría recibir de las mismas para sentirse mejor?

4. **Escriba** cómo fue su experiencia al realizar alguna acción para gestionar sus emociones y los beneficios que obtuvo, en lo personal, en su práctica docente y en su relación con sus estudiantes y compañeros docentes.

² Consultar glosario al final de esta Guía.

³ Consultar glosario al final de esta Guía.

5. **Reflexione** sobre el trabajo realizado para favorecer la gestión de emociones con sus estudiantes y familias:

- ¿Qué estados emocionales predominan en sus estudiantes?
- ¿Qué actividades ha realizado con sus estudiantes para que identifiquen sus *estados emocionales impulsivos o aflictivos*⁴ y los puedan transformar a estados emocionales más placenteros?
- ¿De qué manera ha fortalecido la empatía con sus estudiantes, con sus familias y con sus compañeros docentes?, ¿qué respuesta ha observado?



No es necesario contestar puntualmente cada pregunta, solo escriba las ideas principales de su reflexión, para compartirlas en el trabajo en equipo.



Actividades para trabajar en equipo, por grado, ciclo o asignatura

6. **Compartan** sus experiencias a partir de las reflexiones realizadas en las actividades 3, 4 y 5.

- ¿Qué estados emocionales prevalecen tanto en ustedes como en sus estudiantes?, ¿qué dificultades han enfrentado para reconocer y trabajar este aspecto con sus NNA?
- ¿Cómo han favorecido el desarrollo de la empatía?, ¿de qué otra manera pueden seguir favoreciéndola?
- ¿Qué saben de la resiliencia y su impacto en el desarrollo integral de las NNA?



Recuerden que el desarrollo de *habilidades socioemocionales*⁵ es un proceso formativo que debe trabajarse durante todo el ciclo escolar. Como todo proceso, debe revisarse constantemente y mejorar gradualmente, en este caso, abordando otras habilidades socioemocionales.

⁴ Algunos ejemplos de *estados emocionales aflictivos* son la frustración, culpa, la angustia, ira, euforia, los cuales, de no regularse en su duración e intensidad, pueden tener efectos adversos para sí y para los demás.

⁵ Consultar glosario al final de esta Guía.

¿Para qué la resiliencia?

7. Lean la siguiente experiencia:

Mi hijo de nueve años y yo estábamos en nuestra habitual batalla diurna de clases asincrónicas. Tenía su tarea de escritura a la mano, había escrito varias frases completas y bien pensadas.

De pronto le dije que no tenía que escribir sobre su peor día. Es más, podría escribir sobre lo que quisiera, siempre y cuando escribiera algunas oraciones.

Dijo que estaría mal si hacía eso, comenzó a decir que nada le salía bien y que iba a reprobado. Estaba al borde de las lágrimas, pero no sabía por qué.

En lugar de frustrarme y obligarlo a hacer la tarea, me senté con él en su escritorio. Le dije: “no vas a estar mal y no vas a reprobado el tercer grado, de hecho, le dije, tú eres una especie de superhéroe”.

Le dije: “¿Sabes que ningún niño en la historia de los niños ha tenido que hacer lo que estás haciendo ahora? Ningún niño en la historia de los niños ha tenido que hacer la escuela en la casa, sentado en su cama, en la mesa del comedor o en cualquier escritorio, viendo a su maestro y a sus compañeros a través de una computadora. Tú y tus amigos están haciendo historia.”

Fue evidente que le quité un peso de sus hombros, de nueve años. Le dije lo orgullosa que estoy de él y de sus amigos. Que los niños este año están haciendo lo imposible y están haciendo un trabajo realmente grande. Me disculpé con él por no habérselo dicho antes y con más frecuencia.

Hemos agradecido a todos, desde trabajadores de salud hasta empleados de las tiendas, pero no hemos agradecido lo suficiente a los niños por llevar la carga de lo que hemos puesto sobre sus hombros este año.

Hemos dicho que los niños son resilientes. ¡Y lo son! Ellos son los verdaderos superhéroes por no poder decidir, hacer, salir y sin embargo, están haciendo todo lo posible para adaptarse todos los días. Se suponía que esto era temporal y aquí estamos, un año después, todavía tratando de mantener la cabeza encima del agua.

Este es nuestro hogar y no lo convertiré en un campo de batalla por algo que no podemos controlar. Algo que ya no tiene sentido. Un año después entendí. Por eso te digo, desde el corazón, abraza a tus pequeños superhéroes hoy y no olvides darles el cariño, el valor y el reconocimiento que hemos dado a todos los demás.⁵

8. Reflexionen en equipos, a partir de la información que tienen de sus estudiantes y de la experiencia que leyeron:

⁵ Traducido y adaptado de: Derengowski, Christine, (11 de febrero 2021). *He perdido un año con mis hijos luchando por la escuela y he terminado*. [Publicación de estado]. Disponible en Facebook: <https://www.facebook.com/101038077917420/posts/445912180096673/?d=n>

- ¿Qué situaciones son las que principalmente producen estrés o frustración en las NNA en esta situación de confinamiento y de aprendizaje en casa?
- ¿Han logrado reconocer si las familias ejercen presión hacia sus hijas e hijos en el cumplimiento de sus actividades escolares?, ¿qué da origen a esa presión?
- Como escuela, ¿de qué forma podemos equilibrar o encontrar el punto medio que tome en cuenta las condiciones actuales y continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje sin generar estados socioemocionales aflictivos?



No es necesario contestar puntualmente cada pregunta, solo escriban las ideas principales de su reflexión, las cuales le serán útiles en las actividades siguientes.

9. **Observen** los siguientes videos:

RESILIENCIA: EL DOLOR ES INEVITABLE, EL SUFRIMIENTO ES OPCIONAL. BORIS CYRULNIK	RESILIENCIA Y FRUSTRACIÓN EL COMIENZO DE LA VIDA
	
<p>Del inicio al minuto 5 con 10 segundos. https://www.youtube.com/watch?v=_IugzPwpsyY&t=510s</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=jorzeB3JzH4</p>

A partir de los videos, reflexionen sobre la importancia de la resiliencia como una forma de superar los estados aflictivos y de favorecer el desarrollo integral de NNA:

- ¿Cómo puede favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje el desarrollo de la capacidad de resiliencia en usted y en sus estudiantes?
- ¿De qué manera pueden contribuir ustedes a fortalecer la resiliencia de sus NNA?, ¿cómo pueden contribuir las familias? Consideren el siguiente fragmento:

El desafiar a los estudiantes a través del establecimiento de expectativas elevadas y realistas, ayudarlos a ver sus propias fortalezas y encontrar formas de sobreponerse a las caídas sin destruirse son áreas en las que pueden influenciar todos los profesores [...] proveer un ambiente amable y cuidadoso, en el que los estudiantes disfruten de la oportunidad de expresar sus sentimientos y opiniones, contribuye a la solución de problemas en contextos grupales y a desarrollar sentido de pertenencia siendo parte de las actividades totales del colegio. Como un factor protector externo, la escuela y los profesores pueden tener un impacto genuino sobre la vida de los estudiantes mostrándoles interés personal en su bienestar y éxito. El sector de la educación puede promover el desarrollo de factores protectores internos a través de brindar oportunidades, por ejemplo, solución de problemas, construcción de habilidades de comunicación y participación en tareas con propósito (Oswald et al., 1999).⁶

Consulten en internet, el *Manual de actividades que propician resiliencia en niñas, niños y adolescentes, migrantes y refugiados, alojados en centros de asistencia social*, que se señala en el **Material Complementario** de esta guía. También consulten el **Anexo 1** donde encontrarán actividades para fortalecer la capacidad de resiliencia en sus estudiantes.



Es probable que las actividades que pueda encontrar para trabajar o fortalecer la resiliencia estén diseñadas para realizarse de manera presencial, sin embargo, en equipo, pueden tratar de adaptarlas para desarrollarlas de manera virtual con sus NNA.

10. Ajusten la estrategia sugerida en la actividad **9** de la **Quinta Sesión** de CTE –si usted y su colectivo estuvieron en condiciones de realizarla– amplíenla o robustézcanla con lo reflexionado hasta el momento, relacionado con la capacidad de resiliencia⁷. Establezcan algunas acciones o actividades para trabajar con sus estudiantes y de ser posible también con las familias y sus compañeros docentes.

⁶ Acevedo, Victoria Eugenia; Mondragón Ochoa, Hugo (2005). Resiliencia y escuela. *Pensamiento Psicológico*, (1-5), pp. 21-35. Pontificia Universidad Javeriana Cali, Colombia.

⁷ En caso de que su colectivo no haya podido realizar la estrategia en la Quinta sesión, definan actividades para trabajar el desarrollo socioemocional durante el ciclo escolar.

II RESULTADOS DEL SEGUNDO PERIODO DE EVALUACIÓN.

¿CÓMO CONTINUAR?

En este momento del ciclo escolar ya han pasado dos periodos de evaluación y estamos en el último trayecto del año lectivo. Es posible que continuemos la enseñanza remota, comunicándonos con nuestras niñas, niños y adolescentes, a través de las estrategias y vías que ya tenemos implementadas; sin embargo, es importante analizar los resultados obtenidos hasta este momento y reflexionar sobre qué debemos modificar, a la luz de estos resultados, para que, en este último periodo, la mayoría de nuestros estudiantes logren afrontar la situación actual y alcanzar de la mejor manera los aprendizajes esperados fundamentales del grado que cursan.

En la Tercera Sesión de CTE, realizó un análisis de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes después del primer periodo de evaluación. Ahora es momento de conjuntar los resultados del segundo periodo para determinar cómo va cada una de sus alumnas y alumnos y definir el rumbo a seguir en el último periodo escolar.



Actividades para trabajar en forma individual, antes de la sesión en línea

¿Cómo van nuestros estudiantes?

11. **Retome** el semáforo elaborado en la Tercera Sesión de CTE (actividades **3**, **4** y **5**) y realice el ejercicio para el segundo periodo de evaluación.
12. **Elabore** los siguientes listados a partir de los resultados del segundo periodo de evaluación de todos sus alumnos:
 - Listado de las alumnas y los alumnos que se encuentran en situación de riesgo después del segundo periodo y que requieren mayor apoyo (alumnos con comunicación sostenida y promedio menor a 6.9)⁸.
 - Listado de alumnas y alumnos con información insuficiente de su aprendizaje.
 - Listado de alumnos sin comunicación (actualizado).

⁸ En el caso de educación preescolar, considerar a las niñas y los niños que requieren apoyo o con un nivel de dominio insuficiente.

13. Analice sus resultados a partir de las siguientes consideraciones:

- ¿Existen alumnas o alumnos que han bajado su desempeño y que ahora requieren apoyo o están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados del grado?, ¿a qué se debe?, ¿quiénes persisten con un bajo desempeño desde el inicio del ciclo escolar?
- ¿Identifica alumnas o alumnos cuyo ambiente familiar o estado socioemocional esté afectando considerablemente su desempeño?
- ¿Cuántos estudiantes están sin comunicación hasta este momento?

Comparta los archivos de sus listados con la Dirección de la escuela para que se incorporen al análisis en plenaria. Esta información también le será útil para el trabajo en equipos.

14. Reflexione sobre la mejor forma de apoyar a las niñas y niños que se encuentran en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados:

- ¿Sus estrategias pedagógicas siguen siendo las mismas a lo largo del ciclo escolar o han cambiado?, ¿en qué han cambiado?
- ¿Qué tipo de actividades privilegia, entre las actividades diseñadas por usted, el programa **Aprende en casa**, el libro de texto, clases virtuales, u otras?, ¿cuáles le han dado mejor resultado?
- ¿Qué sí le ha funcionado de su estrategia de comunicación con sus estudiantes y familias, y qué no?
- ¿Qué sí le ha funcionado de su proceso de evaluación y qué no?, ¿qué mejorar?
- ¿Qué ajustes realizar para elegir las actividades de aprendizaje y evaluación más idóneas?



No es necesario contestar puntualmente cada pregunta, solo escriba las ideas principales de su reflexión, para compartirlas en el trabajo en equipo.

Los criterios pedagógicos propuestos en el cuadro de la actividad 7, de la Guía de la Tercera Sesión Ordinaria, pueden resultarles de utilidad para valorar sus estrategias de enseñanza. En este sentido conviene recordar que en la situación actual es necesario reflexionar que **calificar sin un argumento pedagógico** que esclarezca los logros reales de los educandos, **podría perjudicar más** a quienes se encuentran en condiciones de mayor **desigualdad** y **disparidad** en sus hogares **y en un estado emocional aflictivo**.



Actividades para trabajar en equipo, por grado, ciclo o asignatura

Una vez realizado el análisis de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes correspondientes al segundo periodo de evaluación y que ha analizado el impacto del aspecto socioemocional en el aprendizaje, es momento de reflexionar en equipo sobre lo que han hecho para saber si darán continuidad a sus actividades o hay algo que se pueda reorientar, con la finalidad de que sus NNA logren los aprendizajes esperados.

15. Compartan sus reflexiones que resultaron de la actividad **14**. Dialoguen a partir de ello, en torno a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué hacer diferente para que las actividades de aprendizaje atiendan de manera más pertinente a las necesidades de sus alumnas y alumnos que presentan rezago?, ¿qué hacer con las alumnas y los alumnos que presentan comunicación intermitente o información insuficiente sobre su aprendizaje?
- ¿Qué puede hacer para mejorar los procesos de retroalimentación a los alumnos y a sus familias, para la mejora de los aprendizajes?
- ¿Cómo involucrar a sus estudiantes, a sus madres, padres de familia o tutores para que, a partir de los resultados obtenidos, coadyuven en la mejora de los procesos de aprendizaje y en el progreso de su aprovechamiento académico?

Organicen sus propuestas sobre las acciones que tienen que cambiar o hacer diferente y mejor, para atender al alumnado con algún tipo de rezago o con información insuficiente sobre su aprendizaje. El siguiente cuadro puede servir de referencia:

ACCIONES POR REALIZAR CON ALUMNOS QUE PRESENTAN:	¿QUÉ HACER DIFERENTE Y MEJOR?				
	TIPO DE ACTIVIDADES	FORMAS DE COMUNICACIÓN	FORMAS DE RETROALIMENTACIÓN	FORMAS DE EVALUACIÓN	GESTIÓN DE EMOCIONES
COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOSTENIDA					
COMUNICACIÓN INTERMITENTE Y BAJA PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR EL PROFESOR O PROFESORA					

Registren sus respuestas para compartirlas en plenaria virtual.



Actividades para trabajar en sesión plenaria

¿Qué podemos hacer para apoyarlos?

- 16. Presenten** al colectivo la información estadística de la escuela: listados, tablas, cuadros o gráficas que se hayan generado a partir de la información proporcionada por cada docente. Revisen, en colectivo, la situación de la escuela con respecto a las alumnas y alumnos en riesgo, por grado y grupo. En particular, analicen las posibilidades de contactar a los estudiantes con los que todavía no tienen comunicación, como escuela.
- 17. Compartan** las nuevas acciones que incluyeron a su estrategia para favorecer la gestión emocional, la empatía y la resiliencia, que trabajaron en la actividad **10**, si tuvieron la oportunidad de elaborar esta estrategia en la Quinta Sesión.

18. Compartan sus ideas de la actividad **15** y reflexionen en torno a los siguientes fragmentos acerca de formas de apoyo al aprendizaje de NNA:

Aprendizaje situado: En el contexto del desarrollo socioemocional, es relevante que el docente busque que cada niño se sienta parte de una comunidad de respeto y afecto, donde es valorado por quién es. Este ambiente positivo de aprendizaje es la base para que el alumno pueda aprender del ejemplo de otros y sentir la confianza de llevar a la práctica las habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales.

Aprendizaje dialógico: El uso del diálogo de manera pedagógica sirve particularmente al autoconocimiento, pues contrasta las propias ideas con las de los demás, y para la autorregulación, ya que interviene en la solución pacífica de conflictos. Favorece igualmente a las dimensiones de autonomía, en la toma de decisiones enfocadas al bienestar colectivo, y a la empatía y a la colaboración, pues interviene en los procesos de interdependencia y en la expresión de la solidaridad.

Aprendizaje basado en el juego: Numerosa evidencia científica muestra cómo el juego: libre, imaginativo o de rol, es el espacio central para el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales en el niño.

Aprendizaje basado en proyectos: Este tipo de estrategia es congruente con el desarrollo socioemocional porque le ofrece al alumno numerosas oportunidades para ejercitar habilidades, por ejemplo el autoconocimiento y autonomía para establecer sus propias ideas respecto al trabajo grupal, autorregulación y empatía para llegar a acuerdos y la colaboración para el trabajo continuo del proyecto.

Aprendizaje basado en el método de casos: Mediante esta estrategia se pone en práctica el análisis de experiencias y situaciones de la vida real en las cuales se presentan situaciones problemáticas o controversias donde por medio de la búsqueda de soluciones se pone en práctica la autorregulación y la autonomía, en particular en lo que respecta a la toma de decisiones, pero también involucra a la atención focalizada y la escucha activa, así como la toma de perspectiva y la colaboración.

SEP, (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Educación Primaria. 6º*, SEP, México, p. 470

Complementemos con algunas de las ideas de Tonucci:

El juguete más bonito e importante es la arcilla, porque no es nada y se puede convertir en todo.

Los humanos usamos la arcilla desde hace miles de años para construir todo tipo de objetos, algo que también pueden hacer los más pequeños hasta donde su imaginación los lleve o el juego elegido demande. En una revisión reciente se ha comprobado el impacto positivo que tiene jugar en la naturaleza en el desarrollo físico, social, emocional y cognitivo en la infancia (Dankiw et al., 2020). Eso requiere hacer estructuras de barro, con madera, ensuciarse, etc. Todo ello les encanta a las niñas y niños y constituye, por supuesto, una estupenda forma de trabajar competencias socioemocionales básicas en los tiempos actuales como la resiliencia, por ejemplo. No hay nada mejor que ahorrarse el dinero de los juguetes y dejar que los niños jueguen.

El verbo jugar no se puede conjugar con los verbos acompañar, controlar y vigilar, sino con el verbo dejar.



En el juego libre los niños aprenden a tomar sus propias decisiones, a resolver problemas, a conocerse a sí mismos, a relacionarse con los demás, y a respetar las normas que los rigen. Y estimulan la imaginación, el descubrimiento y la creatividad, algo que observamos en los patios escolares cuando se asume que son espacios flexibles de oportunidades educativas. Esto constituye un entrenamiento directo de las funciones ejecutivas del cerebro. Y una estupenda forma de trabajarlas en la infancia es mediante situaciones cotidianas vinculadas a lo lúdico o a lo artístico, por ejemplo.

A diferencia de los adultos, a los niños lo que más les interesa es el trayecto, todo lo que puede pasar durante el “viaje”, y lo que menos, llegar.

Para, piensa y actúa son los pasos adecuados que demuestran un buen funcionamiento ejecutivo. Pues bien, a los niños les encanta pararse, observar, recoger cosas del suelo, manipularlas, guardarlas... E independientemente de que estén solos o acompañados por sus amistades son responsables y muestran prudencia. Sin embargo, en compañía de los adultos florecen las prohibiciones. Nosotros siempre tenemos prisa y ello conlleva, en infinidad de situaciones, que se enfaden o se comporten mal. No podemos exigir a nuestros hijos o alumnos que se controlen (control inhibitorio), reflexionen (memoria de trabajo) o sean flexibles (flexibilidad cognitiva) si nosotros no somos ejemplo de ello.

Escuela con cerebro. Un espacio de documentación y debate sobre Neurodidáctica⁹

⁹ Disponible en: <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2020/02/27/la-infancia-segun-tonucci-diez-ideas-clave/>. Consulta: 12 de marzo de 2021.

19. Establezcan acuerdos sobre las acciones que pueden realizarse con base en sus reflexiones, para lograr un mejor desempeño de las y los estudiantes en el último tramo del ciclo escolar.

20. Propongan una acción emergente que el colectivo pueda desarrollar para favorecer el desarrollo de la resiliencia en sus estudiantes y sus familias, en particular con quienes presentan algún tipo de rezago, con la finalidad de contribuir al logro de sus aprendizajes. Agréguela en su estrategia de gestión de emociones, fortalecimiento de la empatía y la resiliencia.

ANEXO 1. ACTIVIDADES PARA PROMOVER LA RESILIENCIA EN Y DESDE NUESTRA ESCUELA**Lindas payasadas¹⁰****PRIMARIA****Propósito**

- Identificar el sentido del humor como un factor de protección que promueve la resiliencia.

Materiales

- Hojas blancas, lápices de colores o plumones.

Aspectos de la resiliencia que favorece

- El sentido del humor ayuda a superar de una mejor manera las adversidades que se puedan presentar en la vida. Esto significa tener la habilidad de lograr alivio al reírse de las propias desventuras y encontrar maneras diferentes de mirar las cosas buscándoles el lado cómico, logrando un estado de ánimo positivo.

Desarrollo

- Solicite a las niñas y niños que imaginen una payasa o payaso, que describan cómo es su apariencia y personalidad y qué les transmite.
- Pídales que dibujen a la payasa o payaso que imaginaron y mencionen o escriban algunas de las características que le atribuyen, (alegre, sonriente, buen humor, sociable, imaginativo, etc.).

¹⁰ Adaptado de: UNESCO. (2017). *Guía Apertura lúdica del currículum. Reconstruir sin ladrillos*. Actividad Preparándonos como payasos. Pág. 67. Chile. Disponible en: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Guia_2_web_educacion_emergencias.pdf Consulta: 12 de marzo de 2021.

- Dígalos que le inventen un nombre, y que creen un mensaje que su payasa o payaso quiere comunicar. Puede ser un chiste, un mensaje positivo, contar una anécdota graciosa, entre otras.
- Pídales que muestren sus dibujos y que cuenten a sus compañeras y compañeros el mensaje, chiste, anécdota que hayan pensado. En caso necesario puede apoyarlos realizando preguntas: ¿cómo se llama tu payasa(o)?, ¿cómo la o lo imaginas?, ¿qué cosas quiere comunicar?, ¿qué transmite?, ¿te hace reír?, etc.
- Luego de que las niñas y niños se expresen, invíteles a reflexionar sobre la labor de los payasos y la importancia del sentido del humor en la vida. Puede preguntarles ¿qué creen que sienten los payasos cuando las personas se ríen?, ¿ustedes qué sienten al reírse?, ¿es posible reírse de cosas que originalmente no serían divertidas? Es importante diferenciar las situaciones que son mensajes de humor en un contexto de simulación (una caída, un tropiezo) a las situaciones que en la vida real no suelen ser divertidas para quien las protagoniza, como por ejemplo: las agresiones o burlarse de otros.
- Proponga que entre todas y todos elijan un título a la obra colectiva que hicieron (dibujos e historias de payasos) y de ser posible tome una foto de todos los dibujos para compartirla con todo el grupo y el resto de la comunidad educativa.

Música colectiva¹¹



SECUNDARIA

Propósito

- Generar interacciones en las que puedan construir un sentido a su historia, su realidad, su vida.

Aspectos de la resiliencia que favorece

- Construir un sentido a su historia, su realidad y su vida a partir de la música, favorece el autoconocimiento y la sociabilidad que son esenciales para el desarrollo de la resiliencia.

Desarrollo

- Cada estudiante propone un género musical, y dentro de éste, selecciona 1 o 2 canciones que le gusten y que haya escuchado durante este ciclo escolar. Puede trabajarse en equipos a través de videollamada o por medio de mensajes.
- Comparten el nombre de la canción para conformar la lista de reproducción e integrar un álbum.
- Puede proponerse que nombren los álbumes con temas vinculados con las experiencias vividas, por ejemplo, “la música que nos transportó a otros lugares estando en casa”.
- También puede ser que seleccionen canciones que les han gustado a lo largo de su vida o que les recuerdan algún momento agradable, por ejemplo: “la música de mi vida”, “la música de mi país” para seleccionar canciones típicas o tradicionales de sus lugares de origen.

¹¹ Adaptado de: UNICEF (2017). *Manual de actividades que propicien resiliencia en niñas, niños y adolescentes migrantes y refugiados alojados en centros de asistencia social*. Disponible en: https://www.unicef.org/mexico/media/1276/file/VCEManualDeResiliencia_mar2018.pdf. Consulta: 11 de marzo de 2021.

- Si las o los adolescentes saben tocar un instrumento o cantar, se podría realizar la composición y grabación de canciones para la lista de reproducción.
- Después de integrar el álbum, pueden diseñar la portada, con imágenes o dibujos que los representen o sean significativos.
- Se comparte el álbum al grupo a través de correo electrónico o mensajes de texto para que otros conozcan la selección, identifiquen coincidencias, intercambien comentarios sobre las canciones de los otros.
- Se pueden complementar estas actividades con grupos de discusión sobre las letras de las canciones.
- Si alguna de las canciones seleccionadas por algún adolescente está en lengua indígena, dediquen una reunión de discusión a la traducción de la misma al español será una gran oportunidad de valorar sus raíces.
- Una vez hecha la selección de música, puede compartirse o intercambiarse con el resto de los grupos que conforman la escuela.

Guiso familiar... ¡Listo y fuerte para continuar!¹²

FAMILIAS

Propósito

- Que los miembros de la familia expresen sus miedos y puedan liberarse de ellos, y tomen conciencia de sus fortalezas para mejorar la convivencia familiar.

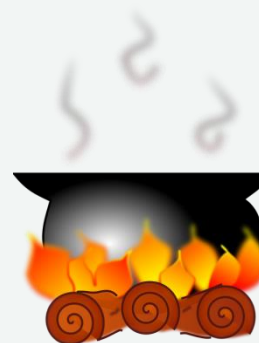
Materiales

- Dos tarjetas de diferentes colores y un lápiz o marcador a cada miembro de la familia.
- Una olla o utensilio semejante que haga referencia al acto de cocinar.

Aspectos de la resiliencia que favorece

El juego simbólico en un entorno seguro: el hogar, puede ser utilizado como medio de expresión para proyectar sentimientos bloqueados y expresar lo que se está experimentando.

Esta actividad permitirá a los miembros de la familia reconocer lo que están sintiendo en relación con sus miedos y expresarlos de una forma lúdica: la “**olla**” representa la convivencia familiar; los “**ingredientes**” simbolizan los aspectos que cada integrante de la familia valoran de sí mismos y el “**carbón o leña**” todo aquello que daña el bienestar de la familia y que es necesario reconocer, manejar y mejorar.



¹² Adaptado de: UNESCO (2012). “Paletita de Emociones”, en *Manual de Apoyo Psicosocial para la Niñez en Post Desastre*. Ministerio de Educación de Guatemala. Disponible en: <http://unesco.guatemala.org/manual-de-apoyo-psicosocial-para-la-ninez-en-post-desastre/>. Consulta: 12 de marzo de 2021.

Desarrollo

- Imaginar que van a realizar un **guiso** para alimentar a la familia.
- Escribir en una tarjeta un “**ingrediente**” que represente una **calidad, conocimiento o emoción** que puede **ayudar** a su familia a convivir mejor durante el aprendizaje a distancia.
- Escribir en otra tarjeta lo que les **obstaculiza la convivencia**, por ejemplo: ¿qué les da miedo?, ¿qué les preocupa? ya sean aspectos personales, de la escuela o de su entorno, de su familia. Esta tarjeta será el “**carbón o leño**” que se consumirá al cocinar el guiso.
- Colocar el “**ingrediente**” en el interior de la olla explicando la razón de su importancia y colocar “**carbón o leño**” debajo de la olla explicando también la razón por la que debe consumirse.
- Al terminar, se explica a toda la familia que sus miedos se fueron en el fuego, y se les pregunta si ahora se sienten un poco más ligeros. Respecto al guiso, como todos pusieron sus buenas cualidades dentro de la olla, ahora, lo compartirán entre todos, de modo, que cada miembro de la familia podrá tomar una tarjeta de su interior, no importa si le toca la suya o la de otro familiar, y que deberá conservar para “cocinar” otro guiso familiar cuando lo crean necesario.

Mis recursos para afrontar la adversidad¹³



MAESTRAS Y MAESTROS

Propósito

- Reconocer los recursos personales y apoyos externos con los que contamos para resistir la presión, afrontar la adversidad y transformarnos.

Aspectos de la resiliencia que favorece

- La capacidad de afrontamiento permite enfrentar el problema directamente; ayuda a realizar actividades para reducir la respuesta emocional y la angustia personal, como buscar información, anticipar el peligro o ensayar respuestas al peligro o solicitar ayuda de personas apropiadas.

Desarrollo

- Recuerde o evoque por unos momentos alguna época abrumadora o altamente estresante que haya tenido que atravesar en su vida y que la o lo transformó.
- Elija preferiblemente situaciones que para usted fueron agobiantes que duraron meses o semanas en el tiempo. Este ejercicio de evocación será más potente si elige recordar una situación que le “haya cambiado su vida” y que ya terminó. Recree en su recuerdo la situación, pero con la intención y propósito de llegar al final y precisar cómo se fueron resolviendo los acontecimientos.
- Responda lo siguiente:
 - ¿Salió fortalecida/o de esta vivencia a pesar de las dificultades?

¹³ Adaptado de: OPS, OMS (s/f). “1. ¿Qué es la resiliencia?”, en *Resiliencia en tiempos de pandemia. Claves para fortalecer los recursos psicológicos en el aislamiento y distanciamiento social*. Disponible en: <https://www.paho.org/es/documentos/resiliencia-tiempos-pandemia>. Consulta: 11 de marzo de 2021.

- ¿Contó con el apoyo de alguien para salir adelante?
 - ¿Cuáles fueron los pensamientos que más le ayudaron a entender y enfrentar la situación?
 - ¿Cuáles acciones o propósitos le ayudaron a superar la situación?
 - ¿Qué aprendió con esta experiencia?
- Puede escribir simplemente sus respuestas o emprender su propia escritura de forma más extensa, revisar archivos personales, grabar estas respuestas para escucharse, compartirlas, o simplemente tenerlas en cuenta y recordar sus vivencias. Recuerde que sus respuestas son individuales, confidenciales e íntimas, pero es allí donde está gran parte de las claves para resolver las preocupaciones actuales.

Metáfora de la burbuja¹⁴



Propósitos

- Habilitar un espacio en el que sea posible hablar de la violencia (realidad que con frecuencia es silenciada o naturalizada).
- Describir qué es violencia.
- Permitir que cada NNA describa qué considera como violencia (qué le duele o le lastima, en particular).
- Construir de manera simbólica la percepción de habilidades para la propia protección que favorezcan la autoestima y la percepción del propio control.
- Discusión de herramientas para el autocuidado.

Desarrollo

1. Pídeles que cierren los ojos e imaginen que alrededor de su cuerpo se forma una burbuja que les rodea por completo.
2. Diles que la burbuja es individual. Ninguna burbuja abarca a más de una persona.
3. Dales unos segundos para imaginar cómo es esa burbuja, para luego formular preguntas detonantes:
 - ¿De qué color es tu burbuja?
 - ¿Tiene un solo color o varios?
 - ¿Es brillante, opaca?
 - ¿De qué parece estar hecha?
 - ¿Está quieta o se mueve?

O cualquier otra posible característica de “la burbuja” que venga a la mente de quien facilita la actividad.

4. Pídeles que se imaginen que esa burbuja que rodea a toda su persona es de un material ligero y frágil —como las burbujas de jabón—, y además de frágil es muy valiosa.

¹⁴ Adaptado de: UNICEF (2017). *Manual de actividades que propicien resiliencia en niñas, niños y adolescentes migrantes y refugiados alojados en centros de asistencia social*. Disponible en: https://www.unicef.org/mexico/media/1276/file/VCEManualDeResiliencia_mar2018.pdf. Consulta: 11 de marzo de 2021.

5. Ahora, solicita que abran los ojos. y diles lo siguiente:
 - “Imaginemos que esta burbuja es tu espacio vital, que es el espacio que rodea tu cuerpo y protege tus emociones y sentimientos de todo lo que ocurre fuera de ti que afecta a tu persona (tu cuerpo, tus pensamientos y tus sentimientos).”
 - “Sabemos que ocurren muchas cosas fuera de ti que te provocan emociones. Tú no puedes controlar si ocurren o no.”
6. Pregunta a tus alumnas y alumnos: “Pensemos todos ¿qué puede hacer que se rompa o lastime la burbuja?”
7. Espera a que respondan, anotando en el chat de una plataforma, las ideas que podemos considerar acertadas (como ejemplo, insultos, golpes, malos tratos en general, agresiones, abusos de poder, amenazas, violencia, etcétera).
8. Si no hay respuestas, puedes proponer ideas alrededor de qué es violencia. “La burbuja se rompe con palabras o acciones que hacen daño al cuerpo o a las emociones, con acciones que lastiman o que hacen sentir incómodo y que se notan adentro del cuerpo.”
9. Describe en este momento el concepto de violencia, adecuando el lenguaje a las características y habilidades del grupo. Las ideas que deben estar presentes son:

Es una conducta que busca dominar o lastimar a otro, para lograr los propios fines o “salirse con la suya”.

- Las acciones las realizan personas que tienen más poder (fuerza, información, recursos, posibilidades) que otras. Siempre hay alguien más fuerte, que es violento con quien es menos fuerte.
- La violencia ocurre en todas partes.
- En general no se habla mucho de la violencia, o parece que es “natural”, como si estuviera bien que sucediera.
- En realidad, es importante que quien ejerce violencia deje de hacerlo, porque lastima a los demás, y también hay cosas que hay que aprender a hacer para escapar o parar la violencia.

10. Después, explícales que esa burbuja es su protección y es importante pensar de qué manera cuidarla y preservarla. Cuidar la propia burbuja es algo que se aprende. No importa si ya han sucedido cosas que duelen o lastiman, porque todos hemos vivido violencia alguna vez, o también hemos sido violentos de alguna manera contra otras personas.
11. A continuación, pídeles que comenten en el chat qué hace más fuerte y cómo pueden proteger su burbuja.
12. En este punto, intenta guiar la discusión para rescatar las opiniones en las que notes el uso de algún recurso que tenga que ver con resiliencia o asertividad con el que resolvieron alguna situación de riesgo, y pudieron resguardar su integridad y autoprotección —solos o con ayuda de otra persona— (por ejemplo, haberse resguardado de una actividad de riesgo, haber podido prevenir accidentes, no haber continuado una pelea verbal o física, saberse defender con frases que no provoquen más violencia, etcétera).

No marques lo que creas que estuvo “mal hecho” ni digas ninguna frase que puedan interpretar como juicio o reproche. Si surge algún contenido que pienses que es necesario aclarar, no lo digas tú directamente; pregunta al grupo si se le ocurren otras maneras de hacerlo y guía la discusión hacia la información que sea más útil.

13. Pídeles, por último, que cada uno piense en una situación —la primera que les venga a la mente— en la que ellos pudieron preservar su burbuja intacta. Esto quiere decir que les pasó algo que rompió su burbuja (les lastimó, los confundió, etc.), pero pudieron hacer algo para repararla y después sentirse mejor.
14. Diles que representen cómo “cuidaron su burbuja” con una imagen (dibujos, figuras, manchas de color, etc.).
15. Si queda tiempo en la clase, solicita a dos o tres personas que compartan sus trabajos y reflexiones.

GLOSARIO

Estados socioemocionales

Los estados emocionales son de menos intensidad y de más duración que las emociones. Los estados emocionales pueden durar desde unas horas hasta varios meses. No requieren una respuesta urgente como las emociones, son aprendidos y valorados por la cultura y tienen que ver con las experiencias de vida. Las acciones, decisiones y declaraciones van en relación con el estado emocional.

Bisquerra (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida *Revista de Investigación Educativa*, 2003, Vol. 21, No. 1. Págs. 13-14.

Gestión de emociones

Es una habilidad para “experimentar emociones no aflitivas, de forma voluntaria y consciente, ayuda a mantener la motivación a pesar de la adversidad o la dificultad. El autogestionar recursos emocionales no aflitivos (como la alegría, el amor y el humor, entre otros), nos permite tener una mejor calidad de vida y no sucumbir ante la adversidad. Esto es la base de la resiliencia”

SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. Educación Primaria. 6° SEP, México, Pág. 546. Disponible en: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/EDUCACION_SOCIOEMOCIONAL.pdf. Consulta: 12 de marzo de 2021.

Habilidades socioemocionales

Son las capacidades para identificar y manejar nuestras emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer relaciones positivas y definir y alcanzar metas. Son herramientas para la vida que nos permiten regularnos mejor, llevarnos mejor con los demás y tomar decisiones responsables.

SEP (s/f) *Guía Actividades sobre las habilidades Socioemocionales y el uso de las Fichas de Construye T. P. 3*. Disponible en: https://www.construyet.org.mx/resources/pdf/guia/Guia_HSE_y_uso_de_fichas.pdf. Consulta: 12 de marzo de 2021.

MATERIAL COMPLEMENTARIO

- Borbolla, J. (2014). *Hijos fuertes. Estrategias de resiliencia para que tus hijos superen la adversidad*. México. Pea.
- La Universidad en Internet (s/f). *Actividades para trabajar la resiliencia la resiliencia en el aula (o cómo enseñar a tus alumnos a decir “yo puedo”)*. Disponible en: <https://www.unir.net/educacion/revista/resiliencia-en-el-aula/>. Consulta: 26 de febrero de 2021.
- SEP, (2020). *Manejo y reconozco mis emociones, en Guía para el docente de educación primaria del Programa Nacional de Convivencia Escolar (Ajustado)*, SEP, México, pp. 11 y 12. Disponible en: https://dgdge.sep.gob.mx/pnce_materiales/. Consulta: 26 de febrero de 2021.
- UNICEF, (2017). *Manual de actividades que propicien resiliencia en niñas, niños y adolescentes, migrantes y refugiados en centros de asistencia social*, pp. 42-47 y 53-55. Disponible en: https://www.unicef.org/mexico/media/1276/file/VCEManualDeResiliencia_mar_2018.pdf. Consulta: 11 de marzo de 2021.
- Villalobos Torres, E. y Castelán García, E. (s/f). *Resiliencia en la educación*. Universidad Panamericana. Facultad de Pedagogía. Disponible en: http://educespecialjujuy.xara.hosting/index_htm_files/RESILENCIA%20EN%20LA%20EDUCACION.pdf. Consulta: 26 de febrero de 2021.