

# Semana del 23 al 27 de noviembre

## Programación televisiva de **Secundaria** con aprendizajes esperados



	Opción 1 20.1 + 3.2	Opción 2 20.1 + 3.2
1° Secundaria	16:00 a 19:00	21:30 a 00:00
2° Secundaria	8:00 a 11:00	18:30 a 21:30



	Opción 1 20.1 + 3.2	Opción 2 22.1 + 14.2 + 6.3
3° Secundaria	10:30 a 13:30	15:00 a 18:00

**Lunes**  
23 de noviembre

**Martes**  
24 de noviembre

**Miércoles**  
25 de noviembre

**Jueves**  
26 de noviembre

**Viernes**  
27 de noviembre

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.

**Lengua Materna**

**Matemáticas**

**Ciencias. Biología**

**Lengua materna**

**Matemáticas**

**Reseñar, ¿para qué?**

**Volumen de prismas rectos**

**La vuelta al ciclo en cinco minutos**

**Te lo recomiendo...**

**Transformando ecuaciones**

**Aprendizaje Esperado:** Participa en la presentación pública de libros.

**Énfasis:** Identificar funciones de reseñas de libros.

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el volumen de prismas rectos, cuya base sea un triángulo o un cuadrilátero, desarrollando y aplicando fórmulas.

**Énfasis:** Calcular el volumen y las medidas de prismas rectos.

**Aprendizaje Esperado:** Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas.

**Énfasis:** Identificar ciclos biogeoquímicos en los ecosistemas: fósforo, nitrógenos y oxígeno.

**Aprendizaje Esperado:** Participa en la presentación pública de libros.

**Énfasis:** Expresar y justificar razones para invitar a leer un libro.

**Aprendizaje Esperado:** Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones lineales.

**Énfasis:** Reducir términos semejantes.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Geografía**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Capacidad y volumen**

**Les cuento de qué trata**

**Los elementos y factores del clima**

**¿Qué significa resolver una ecuación lineal?**

**Recursos léxicos que te invitan a leer**

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el volumen de prismas rectos, cuya base sea un triángulo o un cuadrilátero, desarrollando y aplicando fórmulas.

**Énfasis:** Deducir la fórmula del volumen de prismas rectos para la resolución de problemas.

**Aprendizaje Esperado:** Participa en la presentación pública de libros.

**Énfasis:** Leer reseñas de libros.

**Aprendizaje Esperado:** Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.

**Énfasis:** Distinguir los elementos y factores del clima.

**Aprendizaje Esperado:** Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones lineales.

**Énfasis:** Representar y resolver situaciones con ecuaciones lineales.

**Aprendizaje Esperado:** Participa en la presentación pública de libros.

**Énfasis:** Utilizar recursos léxicos para distinguir entre la información recuperada de los textos y la propia.



**Lunes**  
23 de noviembre

**Martes**  
24 de noviembre

**Miércoles**  
25 de noviembre

**Jueves**  
26 de noviembre

**Viernes**  
27 de noviembre

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.

**Ciencias. Biología**

**Historia**

**Artes**

**Historia**

**Ciencias. Biología**

**Nada desaparece, todo se transforma**

**Un paseo histórico**

**Repens-Arte**

**Ideas de ayer y hoy**

**¿Quién se come a quién?**

**Aprendizaje Esperado:** Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas.

**Aprendizaje Esperado:** Conoce los principales procesos y acontecimientos mundiales ocurridos entre mediados del siglo XVIII y mediados del siglo XIX.

**Aprendizaje Esperado:** Realiza propuestas artísticas originales y utiliza materiales no convencionales dentro de una producción artística a presentar.

**Aprendizaje Esperado:** Conoce los principales procesos y acontecimientos mundiales ocurridos entre mediados del siglo XVIII y mediados del siglo XIX.

**Aprendizaje Esperado:** Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas.

**Énfasis:** Identificar ciclos biogeoquímicos en los ecosistemas: agua, azufre y carbono.

**Énfasis:** Ubicar temporal y espacialmente los hechos y procesos históricos del mundo de mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX.

**Énfasis:** Explorar el uso extracotidiano de diversos materiales y objetos que han sido combinados para realizar representaciones artísticas efímeras.

**Énfasis:** Reconocer los cambios y permanencias en la forma de concebir el mundo a partir de las ideas liberales e ilustradas en la segunda mitad del siglo XVIII y mediados del siglo XIX., así como su relación con el presente.

**Énfasis:** Identificar cadenas y redes tróficas en los ecosistemas.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 23:00 a 23:30 hrs.

**Geografía**

**Formación cívica y ética**

**Tecnología**

**Formación cívica y ética**

**Geografía**

**Las capas de la atmósfera**

**No a la discriminación, sí a la igualdad**

**Hablar de máquinas y herramientas es pensar en sistemas tecnológicos**

**Mismos grupos, diferentes perspectivas**

**El viento en movimiento**

**Aprendizaje Esperado:** Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.

**Aprendizaje Esperado:** Identifica las acciones de las instituciones y la aplicación de las leyes y los programas para prevenir y eliminar la discriminación.

**Aprendizaje Esperado:** Compara los cambios y adaptaciones de las herramientas, máquinas e instrumentos en diferentes contextos culturales, sociales e históricos.

**Aprendizaje Esperado:** Reflexiona sobre los grupos de pertenencia de los adolescentes y su papel en la conformación de identidades juveniles.

**Aprendizaje Esperado:** Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.

**Énfasis:** Identificar las distintas capas de la atmósfera y sus características.

**Énfasis:** Conocer instituciones nacionales e internacionales que prohíben toda práctica discriminatoria.

**Énfasis:** Reconocer la delegación de funciones como una forma de extender las capacidades humanas a través de la creación y uso de herramientas y máquinas.

**Énfasis:** Valorar la diversidad como rasgo distintivo de las identidades juveniles.

**Énfasis:** Reconocer la circulación general de la atmósfera en relación con la formación de los fenómenos meteorológicos.



**Lunes**  
23 de noviembre

**Martes**  
24 de noviembre

**Miércoles**  
25 de noviembre

**Jueves**  
26 de noviembre

**Viernes**  
27 de noviembre

**Opción "1"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
**Opción "2"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 23:30 a 24:00 hrs.

**Artes**

**Tecnología**

**Historia**

**Tecnología**

**Inglés**

**Juguete-Arte**

**La sociedad detrás de las máquinas y herramientas**

**Armando la historia**

**El agua II**

**Dizzy Dean**

**Aprendizaje Esperado:** Realiza propuestas artísticas originales y utiliza materiales no convencionales dentro de una producción artística a presentar.

**Aprendizaje Esperado:** Emplea herramientas, máquinas e instrumentos como extensión de las capacidades humanas e identifica las funciones delegadas en ellas.

**Aprendizaje Esperado:** Conoce los principales procesos y acontecimientos mundiales ocurridos entre mediados del siglo XVIII y mediados del siglo XIX.

**Aprendizaje Esperado:** Emplea herramientas y máquinas para transformar y aprovechar de manera eficiente los materiales y la energía en la resolución de problemas técnicos.

**Aprendizaje Esperado:** Asking about places

**Énfasis:** Combinar materiales y objetos variados para jugar con sus formas, colores, texturas, sonidos o movimientos.

**Énfasis:** Reconocer la construcción de herramientas, máquinas e instrumentos como proceso social, histórico y cultural.

**Énfasis:** Ubicar temporal y espacialmente los hechos y procesos históricos del mundo de mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX.

**Énfasis:** Identificar los principios de desplazamiento de Arquímedes.



1º Secundaria

**Opción "1"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
**Opción "2"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación física**

**Cívica y ética en diálogo**

**Educación física**

**Vida saludable**

**¿Cómo tener una hidratación saludable?**

**Incremento mi coordinación utilizando el ritmo externo**

**La ética en la vida diaria**

**La creatividad a través del movimiento: retos con cuerda**

**¿Cómo lograr una alimentación sostenible?**

**Énfasis:** Reconocer los beneficios de la hidratación con agua simple.

**Énfasis:** Poner a prueba el pensamiento estratégico en situaciones de retos motores, en los cuales desarrolla su coordinación corporal, utilizando el ritmo externo combinado con movimientos corporales.

**Énfasis:** Reflexionar sobre la importancia de la ética en la cotidianidad.

**Énfasis:** Modificar sus estrategias de juego de acuerdo con sus capacidades, habilidades y destrezas motrices.

**Énfasis:** Proyectar acciones personales para mitigar los daños ambientales generados por la alimentación.

1º, 2º y 3º Secundaria

Lunes  
23 de noviembre

Martes  
24 de noviembre

Miércoles  
25 de noviembre

Jueves  
26 de noviembre

Viernes  
27 de noviembre

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 8:00 a 8:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.

**Lengua Materna**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Escribiendo un pasado lleno de historias**

**El perímetro y área del círculo**

**Decir o referir**

**El volumen**

**Ideas entrecomilladas**

**Aprendizaje Esperado:** Escribe un texto biográfico.

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el perímetro y área de polígonos regulares y del círculo a partir de diferentes datos.

**Aprendizaje Esperado:** Escribe un texto biográfico.

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el volumen de prismas y cilindros.

**Aprendizaje Esperado:** Escribe un texto biográfico.

**Énfasis:** Analizar el uso del tiempo pasado para narrar sucesos.

**Énfasis:** Calcular el perímetro y área del círculo a partir de diferentes datos.

**Énfasis:** Utilizar verbos para referir ideas en otros textos.

**Énfasis:** Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de prismas rectos.

**Énfasis:** Emplear dos puntos y comillas para citar.

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 8:30 a 9:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Matemáticas**

**Lengua materna**

**Matemáticas**

**El área de los polígonos**

**Escribamos en copretérito**

**Problemas de perímetro y área**

**Informarse sobre las vidas ajenas**

**Volumen del cilindro**

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el perímetro y área de polígonos regulares y del círculo a partir de diferentes datos.

**Aprendizaje Esperado:** Escribe un texto biográfico.

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el perímetro y área de polígonos regulares y del círculo a partir de diferentes datos.

**Aprendizaje Esperado:** Escribe un texto biográfico.

**Aprendizaje Esperado:** Calcula el volumen de prismas y cilindros.

**Énfasis:** Calcular el área de polígonos regulares a partir de diferentes datos.

**Énfasis:** Analizar el uso del copretérito para describir situaciones.

**Énfasis:** Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro y área de polígonos regulares y del círculo.

**Énfasis:** Leer fuentes de información para escribir biografías.

**Énfasis:** Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen del cilindro.



**Lunes**  
23 de noviembre

**Martes**  
24 de noviembre

**Miércoles**  
25 de noviembre

**Jueves**  
26 de noviembre

**Viernes**  
27 de noviembre

**Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 9:00 a 9:30 hrs.**  
**Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.**

**Historia**

**Ciencias. Física**

**Formación cívica y ética**

**Ciencias. Física**

**Historia**

**Monte Albán: los hombres de las nubes**

**¿Qué es el campo magnético?**

**¿Cómo influye la información en la construcción de mi identidad?**

**Experimentos de Faraday y Oersted**

**Las culturas del norte: Chalchihuites**

**Aprendizaje Esperado:** Identifica los principales rasgos culturales del Clásico temprano, así como algunas características de las culturas más representativas del periodo.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.

**Aprendizaje Esperado:** Construye una postura crítica ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación, y que influyen en la construcción de identidades.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.

**Aprendizaje Esperado:** Identifica los principales rasgos culturales del Clásico temprano, así como algunas características de las culturas más representativas del periodo.

**Énfasis:** Reconocer a Teotihuacán y Monte Albán como ciudades representativas del periodo Clásico y sus principales características: actividades económicas, políticas, sociales y culturales.

**Énfasis:** Identificar el concepto de campo magnético, así como la forma en que se descubrió y algunas aplicaciones.

**Énfasis:** Analizar cómo la información que promueven las redes sociales y los medios de comunicación influye en la construcción de la identidad personal.

**Énfasis:** Identificar la relación que existe entre la electricidad y el magnetismo de manera experimental.

**Énfasis:** Reconocer a las culturas del norte como parte del periodo Clásico y sus principales características.

**Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 9:30 a 10:00 hrs.**  
**Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.**

**Ciencias. Física**

**Formación cívica y ética**

**Tecnología**

**Formación cívica y ética**

**Ciencias. Física**

**¿Átomos en los imanes?**

**¿Qué información influye en la construcción de la identidad?**

**¿Cuál elijo: proceso artesanal o proceso industrial?**

**Empleo la postura crítica ante la información que influye en mi identidad**

**Uso de imanes y electroimanes**

**Aprendizaje Esperado:** Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.

**Aprendizaje Esperado:** Construye una postura crítica ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación, y que influyen en la construcción de identidades.

**Aprendizaje Esperado:** Examina las posibilidades y limitaciones de las técnicas para la satisfacción de necesidades según su contexto.

**Aprendizaje Esperado:** Construye una postura crítica ante la difusión de información que promueven las redes sociales y medios de comunicación, y que influyen en la construcción de identidades.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza fenómenos comunes del magnetismo y experimenta con la interacción entre imanes.

**Énfasis:** Analizar la estructura interna de los imanes, así como algunos fenómenos comunes del magnetismo.

**Énfasis:** Identificar la información que promueven las redes sociales y los medios de comunicación que influyen en la construcción de las identidades.

**Énfasis:** Adquirir elementos para decidir de manera responsable e informada sobre los productos técnicos y su proceso de creación.

**Énfasis:** Emplear la postura crítica respecto a la influencia de la información en la construcción de su identidad.

**Énfasis:** Analizar y reflexionar sobre los usos de los imanes y electroimanes en su vida cotidiana.



Lunes  
23 de noviembre

Martes  
24 de noviembre

Miércoles  
25 de noviembre

Jueves  
26 de noviembre

Viernes  
27 de noviembre

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.

**Artes**

**Tecnología**

**Historia**

**Inglés**

**Artes**

**La ruleta de las artes**

**Influencia cultural en las creaciones técnicas**

**Las culturas de Occidente**

**Dizzy Dean**

**Radiografía del arte**

**Aprendizaje Esperado:** Explora en colectivo el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido para recrear un fragmento de distintas obras o manifestaciones artísticas de su interés.

**Aprendizaje Esperado:** Examina las posibilidades y limitaciones de las técnicas para la satisfacción de necesidades según su contexto.

**Aprendizaje Esperado:** Identifica los principales rasgos culturales del Clásico temprano, así como algunas características de las culturas más representativas del periodo.

**Aprendizaje Esperado:** Asking about places

**Aprendizaje Esperado:** Elabora la estructura de una producción artística interdisciplinaria con el uso de los elementos del arte, de manera original, y organiza su proceso de montaje.

**Énfasis:** Utilizar intencionalmente el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido en la creación de una producción artística basada en fragmentos de distintas obras o manifestaciones artísticas.

**Énfasis:** Identificar los aspectos socioculturales que favorecen la creación de nuevas técnicas.

**Énfasis:** Reconocer a las culturas de Occidente como contemporáneas a Teotihuacán y Monte Albán y sus principales características.

**Énfasis:** Distinguir los componentes, partes, escenas o fragmentos que conforman distintas producciones artísticas para reconocer su estructura.

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación física**

**Cívica y ética en diálogo**

**Educación física**

**Vida saludable**

**¿Cómo tener una hidratación saludable?**

**Incremento mi coordinación utilizando el ritmo externo**

**La ética en la vida diaria**

**La creatividad a través del movimiento: retos con cuerda**

**¿Cómo lograr una alimentación sostenible?**

**Énfasis:** Reconocer los beneficios de la hidratación con agua simple.

**Énfasis:** Poner a prueba el pensamiento estratégico en situaciones de retos motores, en los cuales desarrolla su coordinación corporal, utilizando el ritmo externo combinado con movimientos corporales.

**Énfasis:** Reflexionar sobre la importancia de la ética en la cotidianidad.

**Énfasis:** Modificar sus estrategias de juego de acuerdo con sus capacidades, habilidades y destrezas motrices.

**Énfasis:** Proyectar acciones personales para mitigar los daños ambientales generados por la alimentación.

2° Secundaria

1°, 2° y 3°  
Secundaria



Lunes  
23 de noviembre

Martes  
24 de noviembre

Miércoles  
25 de noviembre

Jueves  
26 de noviembre

Viernes  
27 de noviembre

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 22.1 + 14.2 + 6.3 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.

Lengua Materna

Matemáticas

Lengua materna

Matemáticas

Lengua materna

Para ti: el poder de la palabra

Reencuentro con la X

Léeme una introducción

Analizando tablas

¿Por qué el prólogo?

**Aprendizaje Esperado:** Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista y opiniones sobre un tema y los turnos de participación al llevar a cabo un panel de discusión.

**Aprendizaje Esperado:** Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.

**Aprendizaje Esperado:** Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.

**Énfasis:** Generar preguntas para participar como audiencia en un panel de discusión.

**Énfasis:** Analizar las diferentes representaciones de una relación lineal. Partir de la expresión algebraica.

**Énfasis:** Leer introducciones, advertencias y dedicatorias.

**Énfasis:** Analizar las diferentes representaciones de una relación lineal. Partir del registro tabular.

**Énfasis:** Identificar características y función de los prólogos.

Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 22.1 + 14.2 + 6.3 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.

Matemáticas

Lengua materna

Matemáticas

Lengua materna

Matemáticas

Relaciones lineales no proporcionales

De antologías y prólogos... te invito una lectura

Comportamiento gráfico de una función lineal

Leo, analizo y comparto: la antología

Gráficas de expresiones cuadráticas

**Aprendizaje Esperado:** Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.

**Aprendizaje Esperado:** Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza e identifica la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.

**Aprendizaje Esperado:** Lee y representa, gráfica y algebraicamente, relaciones lineales y cuadráticas.

**Énfasis:** Analizar las representaciones de una relación lineal no proporcional.

**Énfasis:** Leer prólogos de antologías.

**Énfasis:** Analizar las diferentes representaciones de una relación lineal. Partir del análisis de la gráfica.

**Énfasis:** Identificar características y función de las antologías.

**Énfasis:** Analizar las diferentes representaciones de una relación cuadrática. Partir de la expresión algebraica.



**Lunes**  
23 de noviembre

**Martes**  
24 de noviembre

**Miércoles**  
25 de noviembre

**Jueves**  
26 de noviembre

**Viernes**  
27 de noviembre

**Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.**  
**Opción "2" Canales: 22.1 + 14.2 + 6.3 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.**

**Historia**

**Ciencias. Química**

**Formación cívica y ética**

**Ciencias. Química**

**Historia**

**Las tensiones sociales de la ciudad**

**¿Cómo se manifiestan los cambios químicos?**

**¿Quién garantiza la libertad de las y los jóvenes?**

**¿Qué manifestaciones tiene una reacción química?**

**Ideas ilustradas en Europa**

**Aprendizaje Esperado:** Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.

**Aprendizaje Esperado:** Describe algunas manifestaciones de cambios químicos sencillos (efervescencia, emisión de luz o calor, precipitación, cambio de color).

**Aprendizaje Esperado:** Analiza el papel del Estado y la ciudadanía en la vigencia y garantía del derecho a la libertad de las personas.

**Aprendizaje Esperado:** Describe algunas manifestaciones de cambios químicos sencillos (efervescencia, emisión de luz o calor, precipitación, cambio de color).

**Aprendizaje Esperado:** Reconoce la multicausalidad de la crisis política en la Nueva España y del inicio de la guerra de Independencia.

**Énfasis:** Explicar las desigualdades sociales y políticas entre los grupos sociales de las ciudades.

**Énfasis:** Explicar que los cambios químicos pueden manifestarse de manera visible, como la efervescencia y la emisión de luz y calor, a partir de actividades experimentales.

**Énfasis:** Conocer casos reales de instituciones civiles y no gubernamentales dedicadas a garantizar las libertades individuales.

**Énfasis:** Explicar que las reacciones químicas pueden manifestarse de manera visible, como en la precipitación y el cambio de color, a partir de actividades experimentales.

**Énfasis:** Reconocer la difusión de las ideas ilustradas en la Revolución francesa y la independencia de las Trece Colonias.

**Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.**  
**Opción "2" Canales: 22.1 + 14.2 + 6.3 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.**

**Ciencias. Química**

**Formación cívica y ética**

**Tecnología**

**Formación cívica y ética**

**Ciencias. Química**

**¿Cómo funcionan las drogas y cómo prevenir las adicciones en mi comunidad?**

**Las libertades individuales en la mirada internacional**

**Todos participamos II. La técnica es de todos**

**Organizarse para la libertad**

**¿Cómo identificar una reacción química?**

**Aprendizaje Esperado:** Plantea preguntas, actividades a desarrollar y recursos necesarios, considerando los contenidos estudiados en el bloque. Plantea estrategias con el fin de dar seguimiento a su proyecto, reorientando su plan en caso de ser necesario.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza el papel del Estado y la ciudadanía en la vigencia y garantía del derecho a la libertad de las personas.

**Aprendizaje Esperado:** Identifica las técnicas que conforman diferentes campos tecnológicos y las emplea para desarrollar procesos de innovación.

**Aprendizaje Esperado:** Analiza el papel del Estado y la ciudadanía en la vigencia y garantía del derecho a la libertad de las personas.

**Aprendizaje Esperado:** Identifica las propiedades de los reactivos y los productos en una reacción química.

**Énfasis:** Plantear preguntas y estrategias, actividades a desarrollar y recursos necesarios a partir de situaciones problemáticas para abatir las adicciones a las drogas en la comunidad.

**Énfasis:** Analizar casos reales de instancias internacionales destinadas a promover el derecho a la libertad.

**Énfasis:** Utilizar aportaciones de distintos grupos sociales en la mejora de los procesos y productos.

**Énfasis:** Analizar casos reales de instituciones del Estado mexicano destinadas a garantizar las libertades individuales.

**Énfasis:** Diferenciar las propiedades de reactivos y productos, a fin de explicar que en las reacciones químicas se forman nuevos productos.



**Lunes**  
23 de noviembre

**Martes**  
24 de noviembre

**Miércoles**  
25 de noviembre

**Jueves**  
26 de noviembre

**Viernes**  
27 de noviembre

**Opción "1"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
**Opción "2"** Canales: 22.1 + 14.2 + 6.3 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.

**Artes**

**Mi comunidad como una explosión artística**

**Aprendizaje Esperado:** Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.

**Énfasis:** Relacionar los movimientos sociales con la posibilidad transformadora del arte en la ciudadanía, enmarcada por la cultura de paz.

**Tecnología**

**Todos participamos I. Aportes a la técnica desde la diversidad cultural**

**Aprendizaje Esperado:** Identifica las técnicas que conforman diferentes campos tecnológicos y las emplea para desarrollar procesos de innovación.

**Énfasis:** Valorar las aportaciones de los conocimientos tradicionales de diferentes culturas a los campos tecnológicos.

**Historia**

**El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales**

**Aprendizaje Esperado:** Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.

**Énfasis:** Explicar las desigualdades sociales en las haciendas y los conflictos rurales.

**Inglés**

**Dizzy Dean**

**Aprendizaje Esperado:** Asking about places

**Artes**

**México real y fantástico**

**Aprendizaje Esperado:** Crea la estructura de una puesta en escena al combinar distintas posibilidades de representación entre la realidad y la ficción en una producción artística original.

**Énfasis:** Explorar situaciones que van de lo real a lo ficticio y de lo ficticio a la realidad.

**Opción "1"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
**Opción "2"** Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.

**Vida Saludable**

**¿Cómo tener una hidratación saludable?**

**Énfasis:** Reconocer los beneficios de la hidratación con agua simple.

**Educación física**

**Incremento mi coordinación utilizando el ritmo externo**

**Énfasis:** Poner a prueba el pensamiento estratégico en situaciones de retos motores, en los cuales desarrolla su coordinación corporal, utilizando el ritmo externo combinado con movimientos corporales.

**Cívica y ética en diálogo**

**La ética en la vida diaria**

**Énfasis:** Reflexionar sobre la importancia de la ética en la cotidianidad.

**Educación física**

**La creatividad a través del movimiento: retos con cuerda**

**Énfasis:** Modificar sus estrategias de juego de acuerdo con sus capacidades, habilidades y destrezas motrices.

**Vida saludable**

**¿Cómo lograr una alimentación sostenible?**

**Énfasis:** Proyectar acciones personales para mitigar los daños ambientales generados por la alimentación.

3° Secundaria



1°, 2° y 3° Secundaria